

Vrijeme izvoza: 12.04.2025. 17:52:39

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 65

Broj izvezenih zapisa: 65

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Analiza konstrukcije japanskog identiteta u modernome dobu		Maras, Hana	
Utjecaj religije na stvaranje i razvoj yōkaija		Marušić, Gloria	
Adaptacija posuđenica u japanskom jeziku: teorijske osnove i analiza novinskih članaka iz korpusa BCCWJ		Tramišak, Tea	
Pridjevi u japanskom jeziku - dijahroni i korpusni pristup		Ivanković, Noel	
Interkulturalna komunikacija u turizmu - primjer azijskih turista		Bračun, Dora	
Primjena igrifikacije u učenju japanskog jezika		Dangubić, Sara	
Morfologija i sintaksa pridjeva u japanskom jeziku		Drljača Sekulić, Mirna	
„Wasei-eigo”: English Made in Japan		Kristofić, Laura	
Strategije uljudnosti u japanskome jeziku		Smoković, Anabela	
Osnovne značajke dijalekta regije Kansai u Japanu		Tomić, Klara	
Tema smrti u djelima Banane Yoshimoto		Martinović, Laura	
Japanski nacionalizam nakon Drugog svjetskog rata		Jelčić, Erik	
Konfucijanizam u Japanu i Kini		Orioli, Laura	
Povijest istočnoazijskih religija		Mrdeža, Ana Helena	
Seksualizacija i stereotipi o Azijcima		Laszowski, Tea	
Analiza odnosa princa Genjija s djevojčicom Murasaki i damom Fujitsubo		Despotović, Blanka	
Gakushū juku - stvarno stanje, pozitivni i negativni aspekti iz perspektive japanskih studenata		Kečkeš, Melani	
Osobne zamjenice u japanskom jeziku		Lazić, Rebecca	

Usporedba hrvatskih padeža i japanskih padežnih čestica		Jukić, Jan Marko	
Poteškoće u prevođenju manga stripova: prevođenje onomatopeja		Tomašić, Lucija	
ODGOJ I OBRAZOVANJE U JAPANU U RAZDOBLJU OD TOKUGAWA DO MEIJI		Ivanuša, Vanja	
Značaj sporednog lika u djelima Harukija Murakamija		Đusić, Olga	
Dolazak pisma kanji u Japan		Štimac, Rebeca	
Haiku i utjecaj osobnog života pjesnika na njegovo stvaranje		Marušić, Gloria	
Haiku utjecaj osobnog života na njegovo stvaranje		Marušić, Gloria	
Moda u Japanu: od kimona do suvremene ulične mode		Milina, Lucija	
Ariwara no Narihira i Ono no Komachi: poetika ljubavi i strasti u ranom razdoblju Heian		Šinko, Laura	
Teorije o pripadnosti japanskog jezika altajskoj jezičnoj skupini		Beširević, Edita	
Načini učenja logografskog pisma kanji		Breščanski, Barbara	
Razvoj predmetnog kurikulumu japanskog jezika		Matika, Melani	
Ekspertni sustav za podučavanje japanskog slikovnog pisma kanji		Librenjak, Sara	
Izricanje padežnih uloga u japanskom jeziku		Orinčić, Ivana	
Matsuri- značaj i odnos prema tradiciji i religiji u modernom Japanu		Mavrić, Monika	
Japanski jezični stilovi i njihov utjecaj na međuljudske odnose u društvu		Pantelić, Katja	
Pristupi poučavanju japanskog jezika		Teković, Tamara	
Komparativna analiza japanske i grčke mitologije		Pehovac, Maroje	
Usporedba japanske i grčke mitologije - kozmogeneza i antropogeneza		Perić, Ozana	
Međunarodni turizam i krizna stanja		Herenčić, Lucija	
Nacionalna turistička organizacija Japana - doprinos turizmu kroz Internet marketing		Markuš, Lara	
Simulakrumi suvremenog Japana		Krnjaković, Filip	
Fenomen hikikomori - utjecaj društva i kulture		Češnjaj, Dona	
Usporedba položaja žena na području zapadne Europe i području Japana od 15. do 17. stoljeća		Vilić, Eva	
Uloga roda u japanskom jeziku		Barić, Nikola	

Karakteristike japanske kuhinje i njen utjecaj na turizam u Japanu		Kraljić Radulović, Ana	
Pametno potpomognuto učenje japanskog jezika		Dangubić, Sara	
Povijest samuraja		Sokolić, Dea	
SENGOKU:UJEDINJENJE JAPANA		Cvitić, Darian Goran	
Usporedba svakodnevnog života u Japanu prikazanog u animangama i stvarnosti		Matika, Melani	
Izražavanje zahvalnosti na japanskom jeziku		Jukić, Jan Marko	
Prevođenje kauzativa s japanskog na hrvatski jezik		Planinić, Dora	
Problematika prevođenja uljudnih izraza s japanskog na hrvatski jezik		Tomašić, Lucija	
Upotreba pasiva u japanskom jeziku		Friščić, Klara	
Budizam u razdoblju Kamakura		Pintarić, Bruno	
Razvoj japanskog jezika kroz povijest: etimološki pristup		Ivanković, Noel	
Utjecaj zen budizma na određena poglavlja tradicijske kulture suvremenog Japana		Breščanski, Barbara	
Arhetip Dafne u djelu Teketori monogatari		Jeremić, Sonja	
Vjerski kultovi u današnjem Japanu		Jelčić, Erik	
ODNOS ŠINTOIZMA I JAPANSKOG STAVA PREMA PRIRODI		Laszowski, Tea	
USPOREDBA MOTIVA OPSESIJE SLIKARA U NOVELAMA "TETOVIRANJE" TANIZAKIJA JUN'ICHIRA I "LUD SLIKAR" KIMA DONG-INA		Ilijaš, Anela	
Kazalište Takarazuka - utjecaj na japansko društvo		Nemčić, Bojana	
Božica Amaterasu i japanska kultura		Kečkeš, Melani	
Riža kao temelj japanskog društvenog života		Zadravec, Lara	
Potruga za lijepom ženom - kulturna povijest ljepote u Japanu		Barošević, Ivana	
Rastjelovljenje i eliminacija sebstva u japanskoj estetici		Brana, Kristina	
Uvod u zen kroz poeziju Matsua Bashoa i Ikkyua Sojuna		Miletti, Erik	