

Vrijeme izvoza: 03.05.2025. 21:57:22

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 94

Broj izvezenih zapisa: 94

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Fenomen TikToka s aspekta psihologije medija		Samaržija, Lucija	
Digitalna detoksikacija i društvene mreže		Šarić, Dora	
Kontrola informacija u Kini: povijesni razvoj i moderni izazovi		Vadas, Dominik	
Prikaz ženske seksualnosti u suvremenim američkim filmovima i seriji		Krvajica Žagi, Roberta	
Utjecaj društvenih mreža na popularnu kulturu s naglaskom na influencere i njihove marketinške strategije		Mesarić, Delia	
Učinci ljudskog glasa: Analiza emocionalnog utjecaja kroz različite vokalne stilove		Međurečan, David	
Nastanak i razvoj hrvatske diplomacije		Blažević, Tomislav	
Zaštita ispisanih poslovnih isprava u knjigovodstvu		Zemljak, Valentina	
Primjena transmedijskog pripovijedanja u razvoju komunikacijske jezične kompetencije		Škoda, Jelena	
Sigurnost i zaštita osobnih dokumenata u javnom komuniciranju		Belavić, Zvonimir	
Afektivni aspekti informacijskog ponašanja studenata datorskih studija		Mandić, Antonija	
Parasocijalni odnosi s medijskim likovima na primjeru serije "Peaky Blinders"		Miletić, Monika	
Položaj žena u 19.stoljeću-na primjeru romana Jane Austen "Ponos i predrasude"		Pimenov, Melita	
Mediji u prezentaciji oblika klimatskog aktivizma mladih: komparativna analiza nekih hrvatskih portalova		Duler, Leona	
Problem rasne nejednakosti-socijalizacija Roma u romskom naselju u Dardi		Javor, Kasandra	
Reprezentacija rodnih uloga u medijima		Šesto, Marin	
Semiotički aspekti tradicijskih tetovaža katolkinja s područja Bosne i Hercegovine i njihovo komunikacijsko značenje		Haluga, Vesna	

Komparacija elemenata infotainmenta u popularnim kulinarskim zabavnim emisijama na hrvatskom i engleskom govornom području		Svaguša, Katarina	
Mediji kao ekstenzije ljudskih osjetila u svjetlu Sučeone teorije percepcije		Kovačić, Darko	
Putopis kao forma komuniciranja turističkih destinacija suvremenom turistu		Vinković, Luiza	
Medijska recepcija idealnog ženskog fizičkog izgleda na hrvatskim lifestyle portalima-gloria.hr, ljeputaizdravlje.hr, story.hr i žena.hr		Punek, Mateja	
Medijska recepcija idealnog ženskog fizičkog izgleda na hrvatskim lifestyle portalima-gloria.hr, ljeputaizdravlje.hr, story.hr i žena.hr		Punek, Mateja	
Percepcija medija i okoline osoba s invaliditetom		Kljković, Antonela	
Prikaz influencera na najčitanijim portalima u Hrvatskoj		Ružić, Stjepana	
Prikaz modnih trendova u ženskim časopisima devedesetih godina prošlog stoljeća na primjeru hrvatskog časopisa "Gloria"		Robek, Sara	
Problemi Netflixove serije "13 razloga zašto"ni njihov utjecaj na osobe mlađe životne dobi		Motik, Lorena	
Stereotipizacija muškaraca u medijima		Grubišić, Ivan	
Tetoviranje kao iskazivanje emocionalnog i društvenog statusa kod žena		Kljajić, Azra	
Utjecaj medijskih sadržaja na oblikovanje stavova, vjerovanja i sliku o samom sebi		Jurenec, Martina	
Društvene mreže kao komunikacijska platforma malih i obiteljskih hotela		Zavišić, Senka	
Upotreba pametnih telefona u generaciji "Z" hrvatskih srednjoškolaca - motivi i očekivano zadovoljstvo		Ognjan, Mira	
Binge-watching fenomen u novim medijima		Delić, Rene	
Kultura otkazivanja		Mijatović, Ivan	
Komunikacijske i multimedijiske prakse u festivalskom okruženju		Tomašić, Sven	
Transformacija recepcije filmova baziranih na stripu - primjer Marvel Cinematic Universea		Šulj, Moris	
Medijsko praćenje LGTB zajednice i formiranje stereotipa o njima		Koprek, Jura	
Informatička i informacijska pismenost regulirane zdravstvene profesije sestrinstva na primjeru općih bolnica u Republici Hrvatskoj		Marković, Biljana	
Kultura i mediji digitalnog doba		Novak, Lorena	
Suvremena umjetnička fotografija u Hrvatskoj		Janjanin, Isabell	

Pozicioniranje žena u političkom diskursu dnevnoga tiska u Hrvatskoj: Novi list i Slobodna Dalmacija u etapama ranoga tranzicijskog i posttranzicijskoga razdoblja		Rotschild, Vlasta	
Analiza steteotipa u medijima za adolelescente: časopis OK! i portal Teen385.com		Roth, Monika	
Medijsko debatiranje i kulturološki rat		Halužan, Magdalena	
The Silenced Narrator and the Notion of "Proto- Narrative"		Biti, Marina; Rosanda Žigo, Iva	
Glorificiranje i stereotipizacija majčinstva u medijima na primjeru dvaju ženskih portala		Mohorić, Tea	
Mediji, seksualnost i pornografija		Puklavec, Krešo	
Medijska recepcija koronavirusa na hrvatskim mrežnim portalima - telegram.hr, vecernji.hr i index.hr		Rek, Rahela	
Kultura odijevanja kao oblik komunikacije - naglasak na modni fenomen "Met Gala"		Mlinarić, Nora	
Problem "Infodemije" i način prezentiranja vijesti o koronavirusu		Džolić, Dolores	
Stvaranje idealja ljepote putem medija		Tomić, Anamarija	
Mediji i evangelizacija		Jurković, Gabriela	
Narcizam u zagrljaju društvenih mreža		Brajdić, Ema	
Zastupljenost kulturnih sadržaja na portalima		Mamić, Katarina	
Masovni mediji i parasocijalno tugovanje		Aleksić, Doris	
Mediji i LGBT zajednica - analiza izvještaja o Zagreb Pride-u na portalu Vecernji.hr		Kolar, Arijana	
Percepcija suicida kao društvenog fenomena u tiskanim i elektroničkim medijima		Brajković, Marija	
Recepција насиља у кинематографији (на примеру Quintina Tarantina)		Kaparić, Mirna	
Slava i njen utjecaj na slavne osobe		Đurišević, Anica	
Usporedna analiza hrvatskog i inozemnog sportskog novinarstva		Višak, Karlo	
Jezične pogreške u medijima na primjeru podravskih novina i portala		Ivezić, Ivana	
Medijsko praćenje ratifikacije Istanbulske konvencije		Trglačnik, Vlatka	
Protekcionizam i slobodna trgovina		Cvitić, Katarina	
Specifičnosti redateljskog rukopisa Darren Aronofskog		Mitin, Alan	
Hollywoodska filmska desnica i republikanska politika		Prkačin, Ivana	

Spol, rod i društvena nejednakost	Volenik, Hana
Nastanak subkulturnih skupina-nogometni navijači	Dedić, Marko
Problematika sjećanja i pamćenja na primjeru kulturne organizacije grada Valpova	Pejak, Marina
Seksualnost kao tabu tema u društvu	Brajdić, Ana
Utjecaj folklora koprivničke Podравine na kulturnu scenu u Hrvatskoj	Rek, Rahela
"Forrest Gump" u oblasti proturječnog	Šimunić, Dajana
Feminizam i žena današnjice	Šolaja, Katarina
Govor mržnje i netolerancija u hrvatskim medijima	Ivančan, Petra
Kulturna životinja: utjecaji, značaj i odnosi animalnog kultur(al)nog	Aleksić, Doris
Mediji i globalizacija	Cerovec, Filip
Narcistička kultura	Komljenović, Silvija
Sport i nacija: fenomen nogometa u hrvatskom socio-kulturnom ozračju	Šipuš, Dino
Transseksualizam: rodna diskriminacija i društvene mreže	Kaparić, Mirna
Utjecaj filmske umjetnosti na oblikovanje stavova publike	Acić, Valerija
Žensko tijelo (prava i kritika nasilja)	Mohorić, Tea
Konflikti u komunikaciji	Brajdić, Ema
Vještine slušanja u komunikaciji	Đurišević, Anica
Rodni aspekti u prezentaciji glumica i glumaca na hrvatskim internetskim portalima	Roth, Monika
Medijska publika javnih televizija	Jukić, Tea
Hrvatska banka za obnovu i razvoj	Oreški, Aranka
Kultura čitanja u 21. stoljeću	Horvat, Ivana
Prezentacija zaposlenih žena na hrvatskim portalima	Halužan, Magdalena
Redateljske poetike u riječkoj kazališnoj povijesti (od početaka do 1980.)	Rosanda Žigo, Iva
Germanizmi u online medijima	Al-Hijaj, Petra
Osobitnosti sportskog novinarstva	Šomodi, Lidija

Prezentacija tijela i tjelesnosti u suvremenim medijima	Farkaš, Ivana	
Regionalizam u književnosti hrvatskog realizma	Čunović, Karmen	
Uokvireno žutim: National Geographic - od društva elitista do kulturne ikone	Popratnjak, Slobodan	
Internetski portal i promicanje zdravih životnih navika djece	Brkić, Andra	
Medijska reprezentacija roda u seriji "Seks i grad"	Tuđan, Stela	
Intertekstualnost i intermedijalnost - Čudnovate zgode Šegrta Hlapića kao roman i kao crtani film	Kovačić, Tina	