

Vrijeme izvoza: 25.09.2024. 14:31:02

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 15

Broj izvezenih zapisa: 15

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Šutnja u lirici Side Košutić		Potočki, Lorena	
Uloga ptice u pjesništvu Danijela Dragojevića		Rovčanić, Luka	
Motiv pobune u pjesništvu Marka Tomaša		Pacina, Dejana	
Pripovjedni modeli u prozi Daše Drndić		Bojić, Lucija	
Lingvostilistička i retorička analiza zbirke „Suhozidina” Petra Gudelja		Bucić, Marko	
Funkcija fonostilističkih postupaka u novijoj hrvatskoj poeziji		Ajduk, Iva	
Istarski identitet na kraju Drugog svjetskog rata: analiza i interpretacija romana "Riva i družu ili, caco su nassa dizza" Milana Rakovca		Radović, Tea	
Ideja Europe u "Umjetnim suzama" Milka Valenta		Ćurković, Danica	
Adaptacija romana Črna mati zemla		Paljug, Ivana	
Infantilno pripovijedanje i dječja trauma u romanima Hotel Zagorje, Sloboština Barbie i Črna mati zemla		Brkljačić, Andreja	
Prepjevi izabranih soneta Tottelova zbornika na hrvatski jezik		Vukašin, Mirjam	
Style, Translation, Theory: 'Lolita,' a Case Study		Karanušić, Borna	
Komparativna analiza psovke kao frazeološkog fenomena u hrvatskom i engleskom		Barišić, Anđelko	
Lirske strategije Borisa Marune		Lisjak, Marin	
Ritmičnost kao glazbena odrednica romana "Proljeća Ivana Galeba" Vladana Desnice		Ubrenić, Marija	