

Vrijeme izvoza: 31.03.2025. 00:55:51

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 45

Broj izvezenih zapisa: 45

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Karakteristike humora na hrvatskom X-u		Živičnjak, Klara	
Brojalice kao sredstvo rehabilitacije slušanja i govora		Horvatić, Martina	
Pučke komedije Stjepana Banasa: od teksta do izvedbe		Kramarić, Mihaela	
Jezičnostilska analiza pripovijetke Mor Đure Sudete		Gunjača, Miranda	
Komparativna analiza dvaju žanrova: bajka i predaja		Franjičević, Ivana	
Prostor u poetici Petra Gudelja		Dražić, Maja	
Pučki književni fenomen pirovačkoga kraja		Čubrić, Marijeta	
Popularna književnost i feminizam u romanu Mala revolucionarka Marije Jurić Zagorke		Ferenčević, Maja	
Lik djevice i mučenice u hrvatskoj književnosti od srednjeg vijeka do 17. stoljeća		Matetić, Nikolina	
Psihoanalitički pristup bajci na izabranim primjerima hrvatskih usmenih bajki		Radojčić, Mirna	
Uspavanke		Matijević, Ivana	
Od emocije do psovke: oblik, komunikacija i situacija psovke		Filipović, Ines	
Jezična i stilska obilježja četiriju evanđelja na hrvatskom jeziku		Đorđević, Jelena	
Usmenoknjiževni zapisi s otoka Cresa i njihova kontekstualizacija		Sabol, Tea	
Elementi usmene i pučke književnosti u hajdučko-turskoj novelistici		Sesardić, Sara	
Danica zagrebečka Ignaca Kristijanovića u kontekstu pučke poetike		Pižir, Matea	
Fingirana tradicija u romanu "Osmi povjerenik" Renata Baretića		Zavišić, Stella	
Status djeteta u folklorističkome proučavanju brojalica		Kačavenda, Vanesa	
Usporedba retoričkih osobitosti u katoličkim propovijedima u odnosu na profil publike		Grgošić, Marija	

Emocije u pučkoj književnosti: ljubav i strah u pučkim pjesmama svjetovne tematike		Šajfar, Valentina	
Komparativna analiza pučkih kalendara i suvremenih ženskih časopisa		Šalamon, Iva	
Suvremene kletve na društvenim mrežama: folkloristički i retorički pristup		Krizman, Patricia	
Odstupanja od morfološke norme u starijih osnovnoškolaca		Mihalić, Anamarija	
Uloga usmene književnosti u nastavnim planovima i programima Hrvatskog jezika za predmetnu nastavu osamdesetih godina 20. stoljeća		Cukovečki, Katarina	
Usmenoknjiževna tradicija u zbirci Čarobni svijet (1916) Eme Božičević		Popović, Gloria	
Analiza zidnjaka u kontekstu hrvatske pučke književnosti		Vlah-Jančec, Željka	
Paremiološki i retorički žanrovi u viškom govoru		Lukšić, Marino	
"Mor" Đure Sudete s posebnim osvrtom na usmenoknjiževne elemente		Papić, Mateja	
Usmena književnost u peraškim pjesmaricama XVII-XIX. stoljeća		Radoman, Aleksandar	
Florijan Andrašec u kontekstu poetike pučke književnosti i kulture sjećanja		Šprajc, Lea	
Poučavanje govorne izvedbe u nastavi hrvatskoga jezika		Batinić, Sara	
Lirski dvostisi šibenskoga zaleđa kao zaštićena nematerijalna kulturna baština		Erceg, Josipa	
Predaje doline Neretve		Blažević, Nora	
Mitska bića u predajama Bilogore i Podravine		Meštrić, Ines	
Koronavirus u virtualnoj komunikaciji u kontekstu usmene i pučke književnosti		Štivarčić, Sara	
Leksičke značajke deseteračkih dvostiha u tiskanim zapisima Slavka Jankovića i rukopisnoj ostavštini Luke Lukića		Želinski, Ana Tereza	
Marija Jurić Zagorka između popularnoga i pučkoga		Vrbančić, Jelena	
Usporedba hrvatske junačke usmene epike i ruskih bilina		Arambašić, Ante	
Interpretacija i metodički pristup romanu J.R.R. Tolkiena Húrinova djeca		Ruškač, Ana	
Usmena lirika na tlu Međimurja		Lajtman, Kristina	
Usmenoknjiževni elementi u djelima Dragojle Jarnević		Levatić, Adrijana	
Usmenoknjiževna retorika u Konavlima: konavoska svadbena zdravica		Ljubić, Lucija	
POVRATAK FOLKLORISTIČKIM TEMELJIMA		Nikolić, Davor	

Spomenar nekad i danas: razvoj žanra		Semenski, Sara	
Lirski subjekt u Ex pontu Ive Andrića		Vuksanović, Nika	