

Vrijeme izvoza: 22.04.2025. 10:40:55

Repozitorij: [repozitorij.ffzg.unizg.hr](https://repozitorij.ffzg.unizg.hr)

Ukupan broj zapisa na URL-u: 35

Broj izvezenih zapisa: 35

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Zlatni hram u kontekstu sikske povijesti i nauka		Guca, Sunčica-Michaela	
Koncept patnje (dukkha) u ranom buddhizmu		Veselinović, Ema	
Buddhističke pjesme o plodovima dobrih djela: O zbirci apādana u pālijskoj kanonskoj književnosti s posebnim osvrtom na pjesmu Buddhine supruge Yasodhare		Kolarić, Karmela	
Kulturološka i jezikoslovna povijest staroindoarijskih i srednjoindoarijskih jezika		Ostroški, Sara	
Usporedba 'Sidharubam seu grammatica samscrdamaica' i 'Vyacarana seu locupletissima samscrdamaicae linguae institutio' Filipa Vezdina s 'Grammatica grondonica' J. E. Hanxledena		Kralj, Veronika	
Romi na filmskom platnu		Kalpić, Marko	
Obiteljski odnosi u Judaizmu i Manuovom zakoniku		Mihočević, Gordana Estera	
Podudarnosti u nazivlju za rodbinske odnose u staroindijskome i hrvatskom		Stojaković, Iskra	
Indira Gandhi: politički utjecaj u Indiji		Kukić, Magdalena	
Umjetnost i arhitektura Khajurāha: hramovi koji su obilježili vladavinu dinastije Candela		Baričić, Marijana	
Hinduizam u djelu Viaggio alle Indie orientali Filipa Vesdina		Delić, Ivana	
Raziyya – jedina žena na čelu Delhijskoga sultanata 1236. – 1240.		Majstorović, Matej	
Moghuli i Paunovo prijestolje		Sabljo, Mia	
Mahāpañāpatī Gotamī i osnutak ženskog reda u buddhizmu		Jelinović, Livia	
Uvod u buddhističku filozofiju »ne-sopstva«		Dragoljević, Sara	
Sāṃkhya i yoga: povijesni razvoj i usporedba		Čičak, Ivana	
Postanak i ustroj romskoga u okviru povijesti indoarijskih jezika		Katavić, Katarina	

Prenošenje modalnosti iz hindskog u hrvatski kao jezični izazov	Ivanko, Ines	
Koncepcije karmayoge i brahmayoge u Bhagavadgīti	Mandrapa, Mia	
Koncept praznine kod Nāgarjune	Markić, Antonija	
Razvoj i mijene poimanja Gotame Buddhe i njegova životopisa u starijem buddhizmu	Grabovac, Višnja	
Romi u Drugom svjetskom ratu	Šantić, Nadia	
Indijski epovi Rāmāyaṇa i Mahābhārata kao vjersko uporište – s osvrtom na paralele s pričama iz Biblije	Rašić, Ana	
Stvaralaštvo Arundhati Roy u kontekstu indijske postkolonijalne književnosti	Ćaćić, Paula	
Kārake u prvoj pālijskoj gramatici i njezinu komentaru	Zeković, Zoran	
Nastavne metode, strategije i postupci u tradicionalnim vedskim školama	Šimag, Marija	
Anglizmi u hindskom jeziku s primjerima njihove uporabe u jeziku funkcionalnog publicističkog stila	Kuhar, Matea	
De Latini sermonis origine et cum orientalibus linguis connexione Filipa Vesdina	Habazin, Doroteja	
Izvori za proučavanje životopisa Gotame Buddhe	Horvatek, Valentina	
Romi u makedonskom društvu od druge polovine XX. stoljeća do danas	Durmriš, Denis	
Usmena i pismena književnost Roma u južnoslavenskim zemljama nakon Drugog svjetskog rata	Turkalj, Danijela	
Odlike kulture sedentarnih Roma na području bivše Jugoslavije	Verteš, Eva	
Poimanje svetog prostora na primjeru hinduističkog hrama Kailāsanātha u Ellori	Bertol, Talia	
Ontologija u upanišadima	Vidas, Petra	
Stereotipni izrazi u sanskrtskom i latinskom tekstu Bālakāṇḍe	Vragolović, Ana	