

Vrijeme izvoza: 14.05.2024. 14:29:38

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 8

Broj izvezenih zapisa: 8

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Simbolizam u hrvatskom slikarstvu		Vugrinec, Petra	
(NE)OSTVARENO Strateški istraživački i nakladnički projekti hrvatske povijesti umjetnosti: sinteza - umjetnička topografija - korpusi - monografije		Pelc, Milan; Domljan, Žarko; Jurković, Miljenko; Maroević, Tonko; Reberski, Ivanka	
Moderna umjetnost u Hrvatskoj 1898.-1975.			
Likovne koordinate u djelu Miroslava Krleže		Lah, Nataša	
Između dužnosti i malodušnosti		Maroević, Tonko	
Kritika kao povijesnoumjetnička disciplina		Maroević, Tonko	
Završna rasprava		Ivančević, Radovan; Maroević, Tonko	
Branko Balić 1930.-1976. : fotografije		Prelog, Milan; Maroević, Tonko	