

Vrijeme izvoza: 22.04.2025. 10:17:28

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 42

Broj izvezenih zapisa: 42

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Država kao naručitelj – narudžbe i otkupi likovnih djela za interijere javnih ustanova u Hrvatskoj od početka 1950-ih do kraja 1960-ih		Počanić, Patricia	
Secesijske vile na području Istre i Kvarnera		Horvat, Lorena	
Grafički dizajn Dejana Dragosavca Rute		Sedlar, Jelena	
Portreti i autoportreti u hrvatskoj umjetnosti kraja 19. i prve polovice 20. stoljeća kao projektna tema u nastavi likovne umjetnosti		Meštrović Galunić, Viktorija	
Položaj žena u hrvatskoj umjetnosti na prijelazu 19. i 20. stoljeća		Cvetković, Monika	
Arhitektura i urbanizam Trešnjevke od 1900. do 1991.		Bradić, Ivana	
Arhitektura Podlabina		Laginja, Nina Maria	
Pejzažno slikarstvo u Hrvatskoj u dugom XIX. stoljeću		Dalić, Ivo	
Stambena i stambeno-poslovna arhitektura historicizma i secesije u Karlovcu		Krajačić, Lara	
Art and the State in Modern Central Europe (18th – 21st Century): Conference Proceedings			
Sakralna arhitektura Zlatka Ugljena		Ucović, Danijela	
Poveznice hrvatskoga i talijanskoga slikarstva od 1872. do 1919.		Rončević Elezović, Ivana	
Akt u umjetnosti 19. stoljeća - prikaz i simbolika grudi		Majić, Patricia	

Zelena potkova u Zagrebu		Gerovac, Ana	
Povijest, preobrazba i očuvanje zgrade Hrvatskog glazbenog zavoda u Zagrebu		Tadić, Mara	
Nacizam i slikarstvo		Habuš, Lucija	
Sakralna arhitektura Vojne krajine: primjer Garčinskog dekanata		Vinković, Matija	
Industrijska arhitektura u Dalmaciji do 1945.		Čuk, Tihana	
Modernizam figuralne plastike Koste Angelija Radovanija		Ivančević, Nataša	
Povijest gradnje i konzervatorski aspekti crkve Svih Svetih u Đakovu		Petričević, Marina	
Arhitektura Arheološkog muzeja u Splitu		Pavić, Marina	
Historijsko slikarstvo u Hrvatskoj od ilirskog pokreta do Drugog svjetskog rata		Kokeza, Ivan	
Arhitekt Rudolf Tönnies – život i djelo		Šabanović, Mirha	
Arhitektura i urbanizam Našica u 19. i 20. stoljeću		Damjanović, Marta	
Poslovni toranj Zagrepčanka		Senfner, Ana-Marija	
Fotografski atelijeri u Hrvatskoj od 1854. do 1940.		Šafarić, Marina	
Analiza odabranih kartografskih primjera iz doba Karlovačkog (1699.) i Požarevačkog mira (1718.) – perspektive nove kulturne kartografije, ekohistorije, ikonografije i ikonologije		Štimac, Daniel	
Prikazi žena u hrvatskoj umjetnosti na prijelazu s 19. na 20. stoljeće		Siništaj, Brigita	
Arhitektonski opus studija 3LHD		Rajković, Tin	
Đorđe Petrović:		Vučković, Aleksandra	
Stara pristanišna zgrada aerodroma Zagreb:		Zaplatić, Silvia Roberta	

Program cjelovite obnove povijesne jezgre Grada Zagreba : Blok 19 - konzervatorski model		Belamarić, Josip; Bjažić Klarin, Tamara; Damjanović, Dragan; Dundović, Boris; Horvat-Levaj, Katarina; Horvatinčić, Sanja; Kolečnik, Ljiljana; Kraševac, Irena; Križić Roban, Sandra; Mance, Ivana; Premerl, Daniel; Šverko, Ana; Vučetić, Ratko; Želić, Danko; Žmegač, Andrej	
Arhitektura svjetionika 19. stoljeća na hrvatskoj obali Jadranskog mora		Fiket, Marta	
The Habsburgs and Public Monuments in 19th-Century Croatia		Damjanović, Dragan	
Palača Slavonske hipotekarne banke u Vlačkoj 53 u Zagrebu		Boban, Anamarija	
Život i djelo kipara Oscara Nemoni		Zec, Daniel	
Župna crkva svetog Ilije proroka u Velikoj Kopanici		Mihalj, Marino	
Arhitektonski biro Ludwig & Hülssner i djelovanje u Hrvatskoj : Od monumentalne neorenesanse do tipskih projekata u suton historicisma		Damjanović, Dragan	
Simbolizam u hrvatskom slikarstvu		Vugrinec, Petra	
Historicistička arhitektura u Splitu: prijedlog projektne nastave iz predmeta Likovna umjetnost		Keča, Lovorka	
Završavanje tornjeva srednjovjekovnih crkava (Turmvollendungen) u hrvatskoj arhitekturi historicizma		Damjanović, Dragan	
Projekti za đakovačku katedralu na Svjetskoj izložbi u Parizu 1867. godine		Damjanović, Dragan	