

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 05:15:27

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 31

Broj izvezenih zapisa: 31

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Strukturalistička analiza kršćanskoga koncepta grijeha i „režim istine“		Ament, Žarko	
Croatian Presidential Elections 2019-2020: The Anti-Corruption Myth		Peović, Katarina	
Konzumerističke prakse i potrošačko društvo na primjeru reality show-a Keeping up with the Kardashians		Samaržija, Antonija	
Sociološki, ekonomski i politički konteksti u modi		Javor, Ana	
Sukob u kibernetičkom prostoru		Poljanić, Matej	
Politički konflikt u virtualnom prostoru		Bajić, Ines	
Tumačenje suvremenog hrvatskog filma Zvizdan		Milanović, Tjaša	
Društvo znanja		Rukavina, Marija	
New Media as Event		Burnham, Clint; Peović Vuković, Katarina	
Medikalizacija potrošnje kao simptom biopolitike		Kapetanović, Iva	
Potrošačko društvo i život na dug		Grimani, Valentina	
Cro-dance: kontekst nastanka i utjecaji		Blažić, Sara	
Kršćanstvo i New Age: slučaj internetskih portala		Grakalić-Rački, Greta	
Participacija publike u online medijskom prostoru		Marinović, Martina	
Vrijeme (ni)je novac		Zgaljardić, Antonija	
Analiza adaptacija za filmove i televizijske serije na primjeru Fantasy serijala		Pofuk, Nikolina	
Moć umreženog društva - Manuel Castells i važnost umreženog društva današnjice		Tintor, Andrea	
"David Bowie". Modusi žalovanja za slavnima - vita, melankolija i politička ekonomija		Peović Vuković, Katarina	

Umjetnost u nacizmu sagledana kroz obzorje psihoanalitičke teorije		Giljanović, Tanja	
Simbolička razmjena i rad		Peović Vuković, Katarina	
Razumjeti razgovor strojeva: Heideggerova ontologija prisuća nasuprot Lacanovu antihumanizmu		Peović Vuković, Katarina	
Ironija kao diskurzivna strategija mnoštva		Jeremić, Tamara	
Kinematografija nadzora - Analiza nadzornog diskursa u vizualnoj kulturi		Janković, Jelena	
Lingvistička analiza reprezentacije psihičkih bolesti u hrvatskim tiskanim medijima		Tomičić, Anamarija	
Odnos autora, teksta i čitatelja od usmene kulture do elektroničke književnosti		Stevanović, Dubravka	
Tehnologija i transhumanizam		Cvitan, Aleta	
Utjecaj pismenosti i usmenosti u zapadnoj kulturi		Keleminec, Ivana	
Simulakrum, simulacija i hiperrealno kao agenti postmodernog društva		Brnelić, Filip	
Književnost, jezik i svijet: odnos književnosti i društva i uloga književnosti u procesima spoznaje		Mustać, Anja	
Postmodernizam u suvremenoj hrvatskoj književnosti		Džafo, Marija	
Psihoanaliza i New Age		Marković Čunko, Ana	