

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 08:39:17

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 32

Broj izvezenih zapisa: 32

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Otpor i sloboda ženskih likova u suvremenoj ženskoj prozi		Bajo, Marta	
Tijelo u romanima Slavenke Drakulić		Varga, Matea	
Štefica Cvek u raljama popularne kulture		Belak, Barbara	
Autobiografija i pisanje u poeziji i prozi Anke Petričević i Vesne Krmpotić		Tolić, Marija	
Sva lica Glembajevih		Grubeša, Kristina	
Ljubav i domoljublje u prozi Dragoje Jarnević		Čohan, Dunja	
Socijalno-ekonomska problematika Slavonije u romanima Mrtvi kapitali i Među svjetлом i tminom Josipa Kozarca		Čakarić, Stjepan	
Esejistički subjekt u hrvatskoj književnosti post/moderne:		Čar, Bruno	
Status autorica u kanonu novije hrvatske književnosti		Zbukvić, Jelena	
Modernistički pokret mladih u hrvatskoj kulturi i politici na prijelomu 19. i 20. stoljeća		Tomašegović, Nikola	
Public Rendition of Authorship: Commemorative Ceremonies in Neo-Avant-Garde Projects by Zabludovsky-Zorica		Protrka Štimec, Marina	
Seksualnost i tjelesnost u poeziji suvremenih hrvatskih pjesnikinja		Anđelinić, Andrea	
Pripovijedanje kao oblikovanje identiteta		Kučeković, Filip	
Egzistencijalizam u romanu "Na rubu pameti" Miroslava Krleže		Kajba-Šimanić, Klara	
Utjecaj djela Augusta Strindberga i Henrika Ibsena na kvalitativne drame Miroslava Krleže		Klobučar, Martina	
Hrvatska knjiga u Mađarskoj od 1918. do 2015.		Bality, Szilveszter	

Status bajke i fantastike u Pričama iz davnine	Radošević, Lovro	
Politika ženske maskerade u Krleže, Begovića i Marinkovića	Guja, Doris	
From Genius to Bohemian. Authorship Figures at the Turn of the 20th Century	Protrka Štomec, Marina	
Karnevalessko u ciklusu drama Legende Miroslava Krleže	Sinković, Sunčana	
Analiza sedam naslovnih junakinja hrvatske književnosti	Šupe, Lucija	
Slikarstvo u Krležinu romanu Povratak Filipa Latinovicza	Delač, Valentina	
Ideja Europe u "Umjetnim suzama" Milka Valenta	Ćurković, Danica	
Elementi očuđavanja u romanima Kristiana Novaka „Obješeni“ i „Črna mati zemla“	Havaić, Marija	
Konstrukcija ženskih likova u simbolističkim novelama Antuna Gustava Matoša	Mundjer, Antonia	
Književne revolucije: naslijede avangarde u hrvatskoj književnosti: tribina projekta Hrvatske zaklade za znanost	Protrka Štomec, Marina; Brebanović, Predrag; Jukić, Tatjana; Lugarić Vukas, Danijela; Oblučar, Branislav	
Usporedba ženskih likova Josipa Kozarca s reprezentativnim junakinjama europske realističke književnosti	Šegina, Viktorija	
Antun Gustav Matoš i Augustin Tin Ujević: polemika Rabbija i Discipulusa	Vrbančić, Lea	
Ljubavni roman u kasnom socijalizmu	Širić, Maja	
Memoarske odrednice proze Julianne Eden Bušić	Buntak, Ines	
Arsen Dedić: Ministarstvo straha. Interpretacija poezije i glazbe u kontekstu 1990-ih godina uz glazbenopedagoški osvrt	Frančić, Marija	
Javni život književnosti: ekonomска kriza i hrvatska književnost	Vraneković, Matea	