https://repozitorij.ffzg.unizg.hr/user/profile/mbz/186995

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 13:07:54
Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 27
Broj izvezenih zapisa: 27

Naslov	**URL**	**Autori**	**Naslov izvornika**
Kostimografski opus Inge Kostinčer Bregovac		Šimundić Bendić, Jelena	
Franz Kafka: Prosa und Zeichnungen im Vergleich		Špek, Paula	
Ikonografski programi autonomnih kulturnih centara u Hrvatskoj		Vržina, Jan	
Strategije aproprijacije u suvremenoj umjetnosti u Hrvatskoj		Derado Giljanović, Dora	
Umjetničko djelo Brede Beban u kontekstu feminističke i postkolonijalne teorije		Munivrana, Martina	
GRAFIČKI DIZAJN ČASOPISA ZENIT U KONTEKSTU EUROPSKE AVANGARDE		Lacković, Veronika	
Balkan Art: konstrukst postsocijalističkih kustoskih praksi u Europskom kontekstu		Katanić, Hana	
Fotografija kao medij vizualne komunikacije u oblikovanju omota gramofonskih ploča 1960-ih i 1970-ih godina		Bečeić, Hana	
"Dada kabaretiše nad vama": popularnokazališna scena i avangardna kultura zagrebačkog međuraća		Hrvatin, Adriana	
Suvremeni fenomeni brisanja pamćenja na primjeru memorijalne plastike iz razdoblja socijalizma u gradu Zagrebu		Starčević, Tena	
Hrvatska likovna kritika u kontekstu jugoslavenske sekcije Međunarodnog udruženja likovnih kritičara u pedesetim godinama 20. stoljeća		Bobinac, Martina	

Prikazi ženskih likova na naslovnicama ilustrirane revije Svijet: analiza rodnih identiteta unutar modnog dizajna		Georgievska, Aleksandra	
Fotografija u arhitekturi pedesetih i šezdesetih godina u Hrvatskoj		Lončar, Lorena	
Uloga Grge Gamulina u kulturnoj politici 1950ih: prilog istraživanju		Galjer, Jasna	
Autonomni kulturni centar Medika		Marić, Matea	
Modeli prezentacije arhitekture i urbanizma na primjeru izložbene Zagrebački salon (1965. – 2018.)		Šešlek, Ivana	
Prezentacija prostora u mediju videoigara		Žganjar, Sara	
Problem valorizacije, zaštite i očuvanja poslijeratne arhitekture i urbanizma na primjeru Ulice grada Vukovara u Zagrebu		Sever, Ana-Marija	
Doprinos Matka Meštrovića teoriji vizualne kulture		Radman, Marta	
Stvaranje mjesta u planinskom prostoru: umjetničke intervencije u Parku prirode Učka		Flajsig, Maja	
Ulična umjetnost i umjetnost ulice: teorijski pristup i problem umjetnosti svakodnevice		Vuger, Dario	
Intermedijalnost: konkretna i vizualna poezija na primjerima hrvatske i poljske umjetničke scene 60-ih i 70-ih godina		Spretnjak, Petra	
Sakralni motivi u kiparskom opusu Jurja Škarpe		Šiljeg, Anđelina	
Novi prostorni identitet Trešnjevke: preobrazba arhitekture i svakodnevice		Harjaček, Lana	
Socially Engaged Architecture of the 1950s and Its Transformations. The Example of Zagreb's Workers' University		Galjer, Jasna; Lončar, Sanja	
Hrvatska povijest umjetnosti i politika: prilog istraživanju nepoćudnih tema		Galjer, Jasna	

Panel 2: rasprava		Galjer, Jasna; Kolešnik, Ljiljana; Prijatelj Pavičić, Ivana; Prančević, Dalibor; Oki, Dan; Glavočić, Daina; Bago, Ivana; Šegota Lah, Nataša; Štefančić, Klaudio; Mance, Ivana; Gazivoda, Nina; Pelc, Milan; Fisković, Igor	