

Vrijeme izvoza: 03.05.2025. 19:58:00

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 140

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Uloga muzeja i baštinskih institucija u održivom razvoju		Horvat, Sara	
Zaštita, interpretacija i prezentacija baštine Narodnooslobodilačke borbe na području Karlovačke županije		Vukoja, Ivana	
Baštinizacija i interpretacija vanjskog oslika : na primjeru renesansnih i baroknih zgrada na Kaptolu i Gradecu		Marić, Matea Adriana	
Analiza postanka i arhitekture Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu kroz očiše povijesti i povijesne muzeologije		Vladović, Tibor	
Muzej za umjetnosti i obrt u Zagrebu : prije i nakon potresa		Capan, Anamarija	
Nezakonita trgovina kulturnim dobrima		Majdak, Kristijan Dino	
Primjena Gettyjevog Tezaurusa za umjetnost i arhitekturu (AAT) u širem baštinskom i informacijskom okružju		Batković, Ivana	
Ured za kulturna dobra Zagrebačke nadbiskupije kao baštinska institucija		Stipković, Magdalena	
Zaštita Zbirke stare i rijetke građe (RARA) u knjižnici Filozofskog fakulteta u Zagrebu		Abramović, Magdalena	
Baština i razvoj ruralnih krajeva - na primjeru općine Bednja		Mravljinčić, Tanja	
Društvena uloga muzeja u Dubrovniku		Pasqualicchio, Mara	
Izlučivanje iz fundusa na primjeru restitucije muzejske građe sabrane tijekom Drugog svjetskog rata		Juratek, Marija	
Načini zaštite i komuniciranja zbirkvi oružja		Skok, Ivan	
Ruralni turizam u zadarskom zaleđu		Žilić, Lucija	
Zaštita knjižne građe od atmosferskih zagađivača		Crnić, Lovro	

Zoološki odjel Hrvatskog prirodoslovnog muzeja		Batur, Marija	
Izložba u knjižnici		Kranjčec, Nina	
Utjecaj digitalne tehnologije na muzejske izložbe		Cepanec, Vida	
Adaptacija povijesnih zgrada za potrebe muzeja - primjer Hrvatskog povijesnog muzeja		Vucković, Nikolina	
Tocati program - nositelj nematerijalne baštine		Feliks, Karla	
Upravljanje kriznim situacijama u muzejima i knjižnicama		Bolšec, Dorotea	
Participativni muzej i sudjelovanje zajednice u muzejskom sabiranju		Marochini, Dora	
Podizanje svijesti o baštini edukacijom		Odak, Marta	
Važnost i relevantnost muzeja danas		Premec, Eva	
Prema uključivom prirodoslovnom muzeju: strategije interpretacije prirode za slijepce i slabovidne posjetitelje		Stermšek, Sara	
Pristup muzejskim zbirkama iz perspektive osoba s motoričkim poteškoćama		Brašnić, Leone	
Studenti kao ciljana skupina posjetitelja Muzeja Slavonije : studija slučaja		Glumac, Martina	
Prilagođenost zadarskih muzeja za rad s osobama s invaliditetom		Antić, Petra	
Analiza arheoloških muzejskih izložaba Željka Kovačića		Brlek, Matija	
Zbirka tekstila i odjeće Etnografskoga muzeja u Zagrebu u 20. i početkom 21. stoljeća u kontekstu promjena muzejskih politika		Brenko, Aida	
Muzej i ples		Novaković, Anja	
Aspekti (multi)senzorne komunikacije u muzejima		Veić, Luka	
Kulturni turizam grada Splita i mladi		Garmaz, Ivana	
Analiza suvremenih muzejskih oblika, turističkih atrakcija i klasičnih muzeja		Hren, Tihana	
Muzeološka koncepcija izložbe - Život i djelo Augusta Šenoe		Nikšić, Maja	
Otuđivanje muzejske građe u svjetlu zaštite i komuniciranja		Veselčić, Anja	
Kulturna dobra grada Rovinja i njihovo prezentiranje javnostima u baštinskim institucijama		Mećava, Tea	
Muzealizacija čipkarstva		Sruk, Magdalena	
Muzeji književnika		Piljić, Lucija	

Muzejska komunikacija u kontekstu društvene mreže Instagram	Varga, Stella Maria	
Sveučilišni muzeji	Perica, Nives	
Upravljanje muzejima u kriznim situacijama-potres	Zelić Debeljak, Wilhelmina	
Kulturna baština pod pritiskom masovnog turizma	Marochini, Marta	
Ljudski ostaci kao muzejski predmet	Šejić, Laura	
Kulturne rute Vijeća Europe u Hrvatskoj	Markić, Lea	
Muzeji žena	Damjanović, Celina	
Pojam teške baštine na primjeru Republike Njemačke	Gajšak, Martina	
Stalni postav likovnih radova i Taktilna galerija Tiflolоškog muzeja	Marenjak, Dora	
Teška baština Grada Koprivnice	Jakopiček, Petra	
Teška baština Nizozemske i Flandrije	Šurina, Nina	
Zavičajni muzej Donja Kupčina	Vlašić, Leon	
Kreiranje doživljaja u muzeju	Jambrošić Barnjak, Jelena	
Suvremene umjetničke intervencije u kulturnoj baštini	Sabljić, Emma	
Analogni muzej, digitalni muzej (Virtualizacija muzeja i njegovih objekata)	Mazavac, Petra	
Pergamski muzej u Berlinu i pitanje povrata baštine	Perković, Lara	
Posljedice i izazovi potresa u Arheološkom muzeju u Zagrebu	Jurković, Tanja	
Utjecaj Francuske revolucije na kulturnu baštinu	Ušljebrka, Ana	
Kulturne vrijednosti u funkciji turističke komunikacije na primjeru povijesne jezgre grada Zadra	Peroš, Lorena	
Muzealizacija života i stvaralaštva odabralih hrvatskih autorica 19. i prve polovine 20. stoljeća	Šantek, Marija	
Interpretacijska staza paškog srednjovjekovlja	Mirić, Đurđica	
Interpretacija kulturne baštine Turopolja na primjeru manifestacija u starom gradu Lukavcu	Karavanić, Magda	
Istraživanje novih muzeja u Zagrebu u svjetlu pojma paramuzej i zakonski određene muzejske djelatnosti	Pavlović, Marko	

Nastanak, razvoj i utjecaj organizacije English Heritage na upravljanje baštinom u Ujedinjenom Kraljevstvu		Šuvak, Martina	
Pojam, tipologija i uporaba krivotvorina u muzejima		Dautović, Martina	
Predstavljanje transrodnih osoba na izložbi u galerijskom prostoru		Milanovski, Alma	
Analiza bećarca i bikijade kroz pojmove teške i disonantne baštine		Kelava, Manuela	
Osuvremenjivanje Arheološkog muzeja Istre u Puli		Šeperović, Isaura Nika	
Restitucija otuđene kulturne baštine		Baljak, Aneta Lea	
Analiza Vukovarskog vodotornja kao memorijalnog spomenika kroz koncept teške baštine		Vragolov, Lucija	
Arheološka baština u kontekstu kulturnog turizma grada Pule		Radolović, Karla	
Industrijska baština kao kulturno-turistički resurs		Tabulov-Truta, Ema	
Muzealizacija jezika kao nematerijalne baštine na primjeru starozagrebačkog kajkavskog govora		Medvedec, Dino	
Utjecaj pandemije na komuniciranje muzeja putem izložaba		Bolšec, Dorotea	
Zvuk kao interpretacijska strategija u zagrebačkim muzejima i galerijama		Bečeić, Hana	
Muzeološki projekti Đuke Kavurića na području Republike Hrvatske		Štefičar, Petra	
SAMDOK i dokumentiranje sadašnjosti		Horvat, Sara	
Mogućnosti prenamjene duhanske graditeljske baštine za potrebe muzeja na primjeru Prirodoslovnog muzeja u Metkoviću		Hornik, Dora	
Metode poučavanja u muzeju u okviru izvanučioničke nastave povijesti		Pocrnjić, Karla	
Istraživanje djelovanja Tehničkog muzeja Nikola Tesla u Zagrebu		Martinović, Goran	
Instrumenti umjetničke glazbe u hrvatskim muzejima		Vrbanić, Vilena	
Nedozvoljena istraživanja i ilegalna trgovina arheološkom građom		Blažević, Marin	
Balkan Art: konstrukst postsocijalističkih kustoskih praksi u Europskom kontekstu		Katanić, Hana	
Hrvatski muzeji i društvene mreže		Gržinčić Klepić, Vid	
Izdavaštvo muzejskih publikacija za osobe s intelektualnim poteškoćama		Androlić, Anamaria	
Videoigre kao kulturna baština		Rojko, Marija	

Višestruki invaliditeti u kontekstu muzejske edukacije	Rajaković, Mirna	
Industrijska baština i razvojne perspektive	Golomboš, Matija	
Zagrebački fotografски atelijeri kao baštinske cjeline	Šafarić, Marina	
Ulica grada Vukovara u Zagrebu u zbirci dijapositiva Ive Maroevića	Jurić, Marija	
Javni mrežni katalog kao komunikacijska platforma fotografskih zbirk Muzeja grada Zagreba	Batinić, Dajana	
Pregled muzejske djelatnosti Arheološkog odjela Gradskega muzeja Varaždin	Brlek, Matija	
Književna baština u muzejima i kuće književnika u njemačkom i hrvatskom prostoru	Orešković, Matea	
Digitalna muzejska komunikacija u doba pandemije koronavirusa	Gašić, Denis	
Oblici neformalnog učenja u Arheološkom muzeju u Zagrebu	Stunković, Zrinka	
Zaštita knjižnične građe na primjeru Zbirke starih rukopisa i knjiga u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu	Filipaj, Dorotea	
Moderna galerija u kulturnom turizmu Zagreba	Čaleta Pleša, Iva	
Odnos etnologije i muzeologije na primjeru izložbe „Moda i odijevanje u Zagrebu 1960-ih godina“	Čuljak, Ivana	
Poboljšanje muzejskog iskustva osobama s invaliditetom	Lisica, Tajana	
Reprezentiranje hrane na izložbama u Hrvatskoj	Anđić, Mirjam	
Mapiranje dionika Muzeja Prigorja	Đud, Leo	
Dokumentarni film u muzejskoj edukaciji na primjeru serijala „Putevima prizrenских srebrnara“	Geci, Rina	
Društveni učinci muzejskog vodstva	Martinić, Domagoj	
Prikaz oružja u muzejima	Lovrić, Luka	
Zaštita, čuvanje i korištenje fotografija u arhivima	Topolovac, Lana	
Legende i mitovi kao nematerijalna baština	Janeš, Gita	
Muzej dobrodošlice: mjesto integracijskih praksi	Matić, Petra	
Teška i kontroverzna kulturna baština na primjeru Republike Turske	Hrup, Bea	
Zaštita knjižnične građe u knjižnicama	Rošić, Nina	

Muzeji i mentalno zdravlje		Lučić, Lucija	
Primjena tehnologija virtualne, potpomognute i mješovite stvarnosti u muzejskom okružju		Čukelj, Eugen	
Novi oblici interpretacije baštine u Istri		Ujčić, Nina	
Baštinski elementi i suvremeni identiteti		Domitrović, Katarina	
Očuvanje i komuniciranje jezika i govora kao baštine (s posebnim osvrtom na turopoljski dijalekt)		Đuretić, Lucija	
Umjetnički ateljei u Zagrebu od 1896. do 2007.		Pintarić, Snježana	
Muzej antropologije - idejni koncept		Biličić, Lucija	
Utjecaj baštine na regionalni razvoj - grad Zabok		Birač, Bojana	
Znanstveni katalog u muzejskom nakladništvu		Lalatović, Natalija	
Mogućnosti suradnje muzeja i zajednice u aktivnostima upravljanja		Karadžole, Josipa	
Turizam u kontekstu vjerske baštine		Mezga, Melita	
Stradanje, zaštita i obnova kulturne baštine tijekom i nakon Domovinskog rata na primjeru grada Vukovara		Ćurić, Ivona	
Muzejske radionice iz perspektive stručnjaka		Jukić, Ivana	
Tehnike oživljene povijesti u Starom selu Kumrovec		Kaltnecker, Anja	
Zaštita muzejskih zbirki od prirodnih katastrofa na primjeru Arheološkog muzeja u Zagrebu		Jurčić, Mateja	
Fotografija u muzejskoj dokumentaciji		Radmanić, Andrea	
Mrežni katalozi kao mjesto pristupa muzejskoj, knjižničnoj i dokumentacijskoj građi		Bečeić, Hana	
Online pristup muzejskim zbirkama u zagrebačkim muzejima		Dožić, Mia	
Tamni web i nezakonito trgovanje predmetima kulturne baštine		Kupres Đorđević, Ela	
Zaštita audiovizualne građe: primjer Gradske knjižnice Ivan Goran Kovačić u Karlovcu		Poljak, Karolina	
Zaštita glazbala i glazbene građe u muzejima: Muzej grada Zagreba i Etnografski muzej Zagreb		Rukavina, Valentina	
Muzej planinarstva Ivanec		Varga, Stella Maria	
Obnova i revitalizacija dvorca i perivoja Drašković u Božjakovini		Šegović, Marko	

Identiteti Velog Lošinja i njihovo reprezentiranje u lošinjskim muzejima i galerijama		Antoninić, Martina	
Muzej muzeja i muzej baštine problemski pristup ekonomiji i epistemologiji baštinskih i muzejskih fenomena		Vuger, Dario	
Neetična nabava muzejskih predmeta		Dautović, Martina	
Organizacije civilnog društva i upravljanje baštinom		Kovačić, Marko	
ICONCLASS - classification system for art and iconography		Kabashi, Anyla	
Muzeji religijskih zajednica		Matošević, Maja	
Digitalizacija Zbirke Maroević ili kako je jedna zbirka nastavnih dijapositiva postala korisnom baštinom		Vujić, Žarka; Zlodi, Goran; Ivanjko, Tomislav	
Odnos muzeologije prema povijesti umjetnosti		Vujić, Žarka	
Muzejski predmet i muzejsko sabiranje u ogledalu semiotike		Vujić, Žarka	