

<https://repozitorij.ffzg.unizg.hr/user/profile/mbz/127534>

Vrijeme izvoza: 20.04.2024. 05:23:48

Repozitorij: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 110

Broj izvezenih zapisa: 100

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
M. A. Bulgakov, Majstor i Margarita: karakterizacija likova		Smoljo, Katarina	
Prikaz Zone u romanu Izlet pored puta Arkadija i Borisa Strugackog i filmu Stalker Andreja Tarkovskog		Merdić, Mirna	
Stopama Petra Velikog: topografsko čitanje romana „Zločin i kazna“		Lubina, Daniela	
Tjelesnost u romanu „Braća Karamazovi“ F. M. Dostojevskog		Polegubić, Krešimira	
„Moskva – Petuški“: društveno-politički status Venjičkina lika		Mojaš, Matea	
Культурная жизнь во время блокады Ленинграда		Juričić, Martina	
Koncept „futrolnosti“ u maloj trilogiji A. P. Čehova		Jušćak, Jelena	
Put patnje i oprosta u romanu Braća Karamazovi		Jurakić, Ena	
Odstupanja od pravila kriminalističke fikcije u romanu „Levijatan“ B. Akunina		Novak, Lara	
Anglizmi u sportskoj terminologiji u ruskom jeziku		Peović, Lucija	
Junakinje Ljudmile Ulicke, prikaz ženske svakodnevice		Adamović, Marina	
Proza Venedikta Jerofejeva: pitanje svjetonazora		Danilović, Veronika	
V. G. Sorokin, „Plavo salo“: preosmišljavanje jezika i odnosa prema ruskoj klasičnoj književnosti		Baran, Ante	
Motivi smrti kod Tolstoja: „Smrt Ivana Iljiča“ i Ana Karenjina		Perlić, Elena	
Французское влияние в России XVIII века: культурно-политический и лингвистический аспекты		Kekez, Antonio	
Русский язык в странах Европейского союза		Pavoković, Dijana	
Groteska u pripovijetci „Nos“ Nikolaja Vasiljeviča Gogolja		Ćurković, Katarina	

Pošlost' u pripovijetci „Dama s psićem“ A. P. Čehova		Lovrić, Zrinka	
Интертекстуальность, прецедентные феномены и перевод реалии в повести Рассказ о слоне визиря Иво Андрича		Serdarević, Iva	
Analiza anglicizama iz serije Руммейт на ортографској, фонолошкој и морфолошкој разини		Mustapić, Maja	
Устаревшая лексика в современном русском языке		Mandac, Kristina	
„A zašto sam ja takav?": Oblomov, oblomovština i depresija		Zidarević, Maja	
Ideal Kristove patnje u romanima F. M. Dostojevskog: slučaj Raskoljnikova i Dmitrija Karamazova		Kožul, Marija	
Francuske posuđenice u ruskom jeziku		Kutija, Ana	
Pošlost' u pripovijetci „Zaručnica“ A. P. Čehova		Rubelj, Kristina	
V. Nabokov, „Lolita“: od Dolores Haze do Lolite		Bradarić, Josipa	
Postmodernistički elementi u poemi Venedikta Jerofejeva „Moskva - Petuški“		Komarić, Terezija Tia	
Zapisi Vasilija V. Rozanova		Blagaić, Mislav	
Фразеологизмы с компонентом «голова»		Kocelj, Tonka	
Neologizmi na društvenim mrežama		Govorušić, Matea	
V. Nabokov, „Lolita“: aspekt pripovjedača		Matijević, Martina	
Ana Karenjina L. N. Tolstoja: motivi majčinstva i smrti u romanu i filmskim adaptacijama		Boban, Monika	
Autobiografski i dokumentarni elementi u romanu „Zločin i kazna“ F. M. Dostojevskog		Fumić, Matea	
Elementi bajronizma u romanu Evgenij Onjegin		Bartulović, Matea	
Frazemi u publicističkom stilu ruskog jezik		Zubović, Josip	
Uloga vremena u romanu „Oblomov“ I. A. Gončarova		Malenica, Ella	
B. Pasternak, Doktor Živago: simbolika prostora		Makjanić, Gloria	
Posuđenice iz semantičkog polja hrane u ruskom jeziku		Merkaš, Marija	
Talijanske posuđenice u ruskom jeziku iz područja gastronomije		Bonifačić, Sara	
Postmodernistički elementi u romanima B. Akunina Državni savjetnik i Ahilova smrt		Papić, Ketii	
O „pošlosti“ kod N. V. Gogolja i A. P. Čehova		Tkalčec, Lara	

Djetinjstvo i infantilizam u romanu "Oblomov" I. A. Gončarova		Kovačević, Karmen	
Prostor u romanu "Levijatan" Borisa Akunina		Ščetarić, Ana	
Frazemi vezani uz čovjeka u hrvatskom i ruskom jeziku		Šimić, Ana	
Grieh, grešnost i kajanje u romanu „Zločin i kazna“ F. M. Dostoevskoga		Jerković, Andrea	
Frazemi sa zoonimskom sastavnicom u ruskom jeziku		Bilandžija, Ivana	
Korpusna analiza i usporedba ruskih i hrvatskih frazema		Ćuže, Matej	
Ukrajinski književni postmodernizam		Pavlešen, Dariya	
(Subvertirana) patrijarhalnost svijeta u romanu Kis Tatjane Tolstoj		Malik, Elizaveta	
Neologizmi i okazionalizmi u suvremenim ruskim medijima		Kralj, Rebeka	
СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОБРАЗА ЖЕНЩИНЫ В РУССКИХ И ХОРВАТСКИХ ПОСЛОВИЦАХ		Možek, Lucija	
Djetinjstvo u ruskoj književnosti: na razmeđu dvaju mitova		Džaja, Marta	
L. N. Tolstoj: prikaz smrti (na primjerima novela „Djetinjstvo“, „Sevastopolj u maju“, „Tri smrti“ i „Smrt Ivana Iljiča“)		Bulatović, Una	
Образ Бабы-яги в русских народных волшебных сказках		Zinaja, Daria	
Motiv ludila u Gogoljevoj pripovijetci „Luđakovi zapisi“		Jukić, Emily	
D. Doncova, „Žena moga muža“: odstupanja od konvencija detektivske fikcije		Budić, Milica	
Analiza poredbenih frazema sa zoonimskom sastavnicom u hrvatskom i ruskom jeziku		Vidović, Katarina	
Engleske posuđenice u jeziku suvremenih ruskih i hrvatskih medija		Žulić, Mia	
Fonološka adaptacija rusizama u hrvatskom jeziku		Gašparić, Dorotea	
Lj. Petruševska, „Svoj krug“: Socijalni aspekt likova		Milovac, Matea	
Ljudmila Petruševska, Vrijeme noć i U svom krugu: lik majke		Biloglav, Matea	
Frazeologija u ruskim medijima		Perić, Anamarija	
Российская империя в период с 1812 по 1825 год		Darabuš, Elena	
Mihail Afanasjevič Bulgakov, „Majstor i Margarita“: Woland		Lokin, Krešimir	
Usporedba hrvatskih i ruskih frazema koji kao sastavnicu imaju dijelove tijela		Đuran, Anđela	

Prostor u romanu Zločin i kazna		Marov, Lucija	
Razvoj ruske ženske kriminalističke fikcije i pojava Kamenskaje u romanima A. Marinine		Radošević, Anja	
V. Nabokov, Lužinova obrana: ornamentalnost romana		Matanić, Silvija	
Женщина в Древней Руси		Bezina, Lucija	
Pitanje dobra i zla u romanu Braća Karamazovi Fjodora Mihajloviča Dostojevskog		Perković, Franka	
История основания Санкт-Петербурга и его легенды		Kuić, Magdalena	
Posuđenice iz talijanskog jezika u ruskom i hrvatskom jeziku		Troskot, Valentina	
Reprezentacija ženskih identiteta u romanu „Doktor Živago“ B. Pasternaka		Mijatović, Emanuela	
Viktor Jerofejev "Dobri Staljin": odnos oca i sina		Milatić, Natko	
Иван Грозный: Реформатор или тиран?		Zaradić, Katarina	
V. Peljevin, Omon Ra: iluzija prostora i manipulacija sviješću		Talan, Ana	
Patologija književnog junaka: Ivan Karamazov i Rodion Raskoljnikov		Slivar, Rina	
Irina Grekova, Brod udovica: fenomen svagdana		Krezić, Miranda	
Ana Karenjina: samoubojstvo u romanu i filmskoj adaptaciji		Žilić, Tanja	
Stilsko-jezične karakteristike govora ruskih i hrvatskih političara		Lomnicki, Antonija	
Semantička analiza anglicizama u ruskim računalnim časopisima		Kalapać, Zoran	
Культура укачивания и пения колыбельных в России и Хорватии		Mišon, Daria	
"German je Nijemac: proračunat je - i to je sve!": Nijemci u ruskoj književnosti 19. stoljeća		Badžim, Ivona	
Hrvatsko-ruski lažni prijatelji		Škoro, Josipa	
Položaj žena kroz elemente filmskih ekraniziranja Ane Karenjine		Paulina Ciumacenco, Tereza	
Raskoljnikovljevi snovi u Zločinu i kazni		Anđelković, Katarina	
Anglicisms in Regional Newspapers		Juršić, Dijana	
Ruski i hrvatski frazemi vezani za pojam života i smrti		Velić, Ajla	
Adaptacija anglicizama u ruskoj računalnoj terminologiji na morfološkoj razini		Velić, Petra	
M. A. Bulgakov, Majstor i Margarita: karakterizacija Margarite Nikolajevne		Herco, Marija	

Новые слова в русской рекламе		Grcić, Anđela	
Роль сверхъестественных существ в жизни русских и россиян		Čović, Hrvatka	
Prevođenje stručnih tekstova iz područja energetike		Zubović, Marta	
Bijes Petra Verhovenskog		Nikolić, Ina	
Ženski likovi u romanu S. Kuznjecova "Leptirova koža"		Čondić, Mia	
«Всякая невеста для своего жениха родится». Как игралась свадьба на Руси?		Ražnjević, Ivana	
Lirsko i epsko u I. S. Turgenjeva (na primjerima novela iz Lovčevih zapisa)		Mešić, Saša-Mario	
Motiv vode u romanima Čevengur i Iskop A. Platonova s točke gledišta distopijskog diskursa		Kolega, Lucia	
Frazemi stranog porijekla u ruskom jeziku		Slipčević, Nikolina	
Frazemi stranog porijekla u ruskom jeziku		Slipčević, Nikolina	
Odras današnjice u romanu "Ahilova smrt" Borisa Akunina		Barada, Martina	
Ruska biblijska frazeologija u usporedbi s hrvatskom		Premeru, Petra	
Semantička analiza anglizama u ruskom jeziku iz područja mode		Mandić, Sanja	
Analiza ruskih frazema sa somatskim sastavnicama		Brajković, Gloria	
Adaptacija germanizama u ruskom jeziku		Čorić, Jelena	
Pošlost' u pripovjetkama Maksima Gorkoga		Đenadija, Tamara	
M. M. Zoščenko: patnje „malog čovjeka“		Dajak, Slavica	
Frazemi s numeričkom sastavnicom u ruskom i hrvatskom jeziku		Mimica, Zrinka	
Engleske posuđenice u ruskom jeziku		Lojić, Iva	
Braća Karamazovi F. M. Dostojevskoga u filmskoj adaptaciji Petra Zelenke		Skorić, Vinka	