

Plan upravljanja istraživačkim podacima projekta ECONTRA (Predmoderna hrvatska književnost u europskoj kulturi: kontakti i transferi)

Grmača, Dolores

Data management plan / Plan upravljanja istraživačkim podacima

Publication year / Godina izdavanja: **2023**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:638261>

Rights / Prava: [Attribution 4.0 International](#)/[Imenovanje 4.0 međunarodna](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-07-20**



Sveučilište u Zagrebu
Filozofski fakultet
University of Zagreb
Faculty of Humanities
and Social Sciences

Repository / Repozitorij:

[ODRAZ - open repository of the University of Zagreb
Faculty of Humanities and Social Sciences](#)



Plan upravljanja istraživačkim podacima

Opće informacije		
	Ime i prezime predlagatelja	Dolores Grmača
	Matična organizacija	Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu
	Naziv projekta	Predmoderna hrvatska književnost u europskoj kulturi: kontakti i transferi
	Upravitelj podacima	Dolores Grmača dgrmaca@ffzg.hr
1.	Prikupljanje podataka i dokumentacija	
	Koje ćete podatke prikupljati, obrađivati, stvarati ili se ponovno njima koristiti? (navedite format, vrstu i opseg podataka)	Prikupljamo, obrađujemo, stvaramo i po potrebi ponovno koristimo podatke vezane uz stare rukopise i stare knjige (14. – 19. stoljeća) koji sadrže književnu i arhivsku građu. Podatke koji se tiču opisa i popisa prikupljene građe pohranjujemo u word i excel datotekama, a znatno su veće datoteke u kojima su pohranjene fotografije ili skenovi rukopisa (po nekoliko MB ili GB, ovisno o kvalitete izrađenih slika).
	Kako će se podaci prikupljati, obrađivati ili stvarati? (ukratko navedite metodologiju i procese osiguranja kvalitete te načine organiziranja podataka)	Podaci se prikupljaju izravnim proučavanjem rukopisa i starih knjiga u bibliotekama i arhivima ili preko snimljenih ili naručenih fotografija odnosno skenova. Rukopise i prikupljene materijale opisuju pojedini članovi projektnoga tima ovisno o istraživačkim potrebama, a kvaliteta se kontrolira međusobnim konzultacijama među suradnicima na projektu te u recenzentskom postupku koji je sastavni dio objave svakoga znanstvenog rada. U organiziranju podataka koriste se standardni programi obrade teksta.
	Koju ćete dokumentaciju i metapodatke ustupiti osim podataka? (navedite koje su informacije potrebne korisnicima kako bi mogli čitati i interpretirati podatke u budućnosti te koji će se standardi koristiti pri tumačenju podataka)	Podaci koje prikupljamo jedno su vrijeme za internu upotrebu među članovima projekta, a zatim ih objavljujemo u znanstvenim radovima.
2.	Pravna i sigurnosna pitanja	
	Jeste li ograničeni sporazumom o povjerljivosti? Imate li potrebna dopuštenja za prikupljanje, obradu, čuvanje i dijeljenje podataka? Jesu li osobe čiji se podaci pohranjuju informirani o tome i jesu li dali privolu? Kojim ćete se metodama koristiti u svrhu zaštite osjetljivih	Ne prikupljamo građu koja bi uključivala etičke probleme ili mogla dovesti do kršenja etičkih načela.

	podataka (GDPR - posebne kategorije osobnih podataka)?	
	Kako će se regulirati pristup podacima i njihova sigurnost? Koji su potencijalni rizici koje treba uzeti u obzir? Kako ćete osigurati sigurnost pohrane osjetljivih podataka?	Podaci koje prikupljamo nisu osjetljivi te se pri upravljanju njima ne susrećemo s potencijalnim rizicima.
	Kako ćete upravljati zaštitom autorskih prava i intelektualnog vlasništva? Tko će biti vlasnik podataka? Koje će se licencije primjenjivati na podatke? Koja će se ograničenja primjenjivati na ponovnu uporabu osobnih podataka?	Budući da se bavimo starom građom, ne upravljamo podacima koji podliježu zaštiti autorskih prava i intelektualnog vlasništva. U istraživanju nemamo osjetljivih podataka. Rukopisna građa koju proučavamo vlasništvo je institucija u kojima je pohranjena, a rezultate svojih istraživanja učinit ćemo javnima dijelom u objavljenim radovima, dijelom objavljivanjem na stranici projekta.
3.	Pohrana i čuvanje podataka	
	Kako će podaci biti pohranjeni i kako će biti napravljena sigurnosna kopija podataka (<i>backup</i>) tijekom istraživanja? Koji su kapaciteti čuvanja podataka kojim raspolazete? Kojim se procedurama koristite za sigurnosnu kopiju (<i>backup</i>)?	Svaki istraživač podatke prikuplja i čuva individualno, služeći se pohranom na računalu, na vanjskim diskovima i u oblacima.
	Koji je vaš plan čuvanja podataka? U kojim će se formatima čuvati?	Podatke ćemo čuvati trajno na vlastitim računalima, na vanjskim diskovima i u oblacima, u formatima docx, xsl, pdf, jpg, tiff.
4.	Dijeljenje i ponovna uporaba podataka	
	Kako i gdje će se podaci dijeliti? Na kojem repozitoriju planirate dijeliti podatke? Kako će potencijalni korisnici doznati za podatke?	Podaci će se dijeliti u objavljenim znanstvenim radovima, od kojih se neki nalaze u časopisima zastupljenima na portalu Hrčak, u znanstvenim monografijama koje će biti u otvorenom pristupu, te ne stranici projekta. Također imamo opciju za pohranu i dijeljenje podataka koristiti ODRAZ – digitalni repozitorij Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (naše matične ustanove projekta).
	Ako postoje podaci koji se ne smiju dijeliti (prijavitelji vezani zakonskim, etičkim, autorskim pravila, povjerljivošću i sl.), pojasnite razloge ograničenja.	Nemamo podataka koji se ne bi smjeli dijeliti.
	Potvrdite da ćete se koristiti digitalnim repozitorijem koji je u skladu s načelima FAIR-a.	ODRAZ – otvoreni digitalni repozitorij akademske zajednice Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu u skladu je s načelima FAIR-a.

Potvrdite da ćete se koristiti digitalnim repozitorijem koji održava neprofitna organizacija (ako ne, objasnite zašto ne možete dijeliti podatke na digitalnom repozitoriju koji nije komercijalan).	ODRAZ – otvoreni digitalni repozitorij akademske zajednice Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu održava neprofitna organizacija.
--	---

Ref:

[1] Celjak, D., Dorotić Malič, I., Matijević, M., Poljak, Lj., Posavec K. i Turk, I.: „Istraživački podaci - što s njima?“ [Istraživački podaci - što s njima? : priručnik o upravljanju istraživačkim podacima | Digitalni repozitorij Srca \(unizg.hr\)](#)