

Open monograph press za urednike zbornika radova

Melinščak Zlodi, Iva; Vežić, Jakov M.

Conference presentation / Izlaganje na skupu

Permanent link / Trajna poveznica: <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:131:520289>

Rights / Prava: [Attribution-NonCommercial 4.0 International](#)/[Imenovanje-Nekomercijalno 4.0 međunarodna](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-07-16**



Sveučilište u Zagrebu
Filozofski fakultet
University of Zagreb
Faculty of Humanities
and Social Sciences

Repository / Repozitorij:

[ODRAZ - open repository of the University of Zagreb
Faculty of Humanities and Social Sciences](#)





Dani e-infrastrukture – Srce DEI 2022
Konferencija projekta HR-ZOO
6. i 7. travnja 2022.

Open monograph press za urednike zbornika radova

Iva Melinščak Zlodi, Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet
Jakov M. Vežić, Sveučilišni računski centar Sveučilišta u Zagrebu

hr·zoo
Hrvatski znanstveni i obrazovni oblak



 **EUROPSKI STRUKTURNI
I INVESTICIJSKI FONDovi**

 **Operativni program
KONKURENTNOST
I KOHEZIJA**

Konferencija je sufinancirana sredstvima Europske unije iz Europskog
fonda za regionalni razvoj.

Open Monograph Press

- Platforma za uređivanje i objavljivanje znanstvenih knjiga
- Monografije, uredničke knjige, druga znanstvena izdanja
- Razvija Public Knowledge Project (OJS)
- Otvoreni kôd
- Podrška za poglavlja
- Katalog publikacija za svaki „press”



Plan uvođenja OMP-a

- Demonstracija unosa zbornika radova (danas!)
- Prijava za testiranje OMP-a (hrcak@srce.hr)
- Testiranje OMP-a od strane urednika zbornika (do 1.6.)
- Dijalog s urednicima koji testiraju OMP oko nedoumica i otvorenih pitanja
- 1. lipnja konačne povratne informacije o OMP-u i odluka o uvođenju usluge



Radionica

- Primjeri kako izgleda OMP izvana
- Demonstracija unosa zbornika radova
 - Ispunjavanje informacija o nakladniku
 - Uloge korisnika
 - „Brzi” unos zbornika radova
 - Urednički proces (zaprimanje radova, recenzije, objava)
- Rasprava i pitanja



Iskustva s primjenom OMP-a

U Hrvatskoj:

- Sveučilište u Zadru: [Morepress](#)
- Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu: [FF Open Press](#)

Izvan Hrvatske:

- Sveučilište u Heidelbergu: [heiBOOKS](#)
- [Znanstvena založba](#) Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani



OMP na FFZG-u

ompadmin 37

FF Open Press - izdanja Filozofskog fakulteta u Zagrebu u otvorenom pristupu

Katalog Najave O nama

Traži

New Releases



Difficultés de la langue française vues par les croatophones
Darja Damić Bohač
ožujka 22, 2022



Volume 5
Reading COVID-19 in the Anglo-American context
Jelena Šesnić (ed), Sven Cvek (ed)
ožujka 22, 2022



Life on the Ottoman Border: Essays in Honour of Nenad Moačanin
Vjeran Kursar (ed)
ožujka 4, 2022



Kroz prostor i vrijeme: Zbornik u čast Miri Menac-Mihalić
Anđela Frančić (ed), Boris Kuzmić (ed), Marija Malnar Jurišić (ed)
veljače 21, 2022



(Računalna) pragmatika: temeljni pojmovi i korpusnopragmatičke analize
Virna Karlić, Petra Bago
prosinca 24, 2021



knjiga #6
Psihoanaliza i njezine sudbine: Radovi šestog Okruglog stola Odsjeka za filozofiju
Borislav Mikulić (ed), Mislav Žitko (ed), Srđan Damjanović (ed)
prosinca 6, 2021



Čovjek, ali najbolji. Tri studije o antihumanizmu i jedan



Materijalnost umjetničkog djela: Zbornik radova znanstvenog skupa

Jezik / Language

English

Hrvatski

Browse

New Releases

Categories

Arheologija

Povijest umjetnosti

Klasična filologija

Kroatistika

Istočna slavistika

Anglistika

Etnologija i kulturna antropologija

Fonetika

Germanistika

Povijest

Informacijske i komunikacijske znanosti

Lingvistika

Filozofija

OMP na FFZG-u

- *FF Open Press* suradnja Knjižnice i izdavačke službe FF Pressa
- od 2019. godine
- Objava knjiga u otvorenom pristupu
 - Autorske knjige
 - Uredničke knjige i zbornici sa skupova
 - Udžbenici
- Modaliteti e-izdanja:
 - Starija tiskana izdanja naknadno objavljena online
 - Paralelno tiskano i e-izdanje
 - Samo e-izdanje
 - Privremeni embargo na e-izdanje (zbog prodaje tiskanog)
 - (isključivo tisak za pojedina komercijalno isplativa izdanja)

E-izdanja

- DOI
 - za čitavu knjigu
 - za poglavlja uredničkih knjiga i zbornika
 - članstvo u CrossRef
- ISBN za e-izdanje
- godina e-izdanja
 - ne mora se poklapati s godinom tiskanog izdanja
- Isključivo PDF
 - (u budućnosti se nadamo e-pub formatu)
- Mogućnost iskazivanja:
 - Licencije (Creative Commons)
 - Nositelja autorskog prava



Nakladnički nizovi i serije

- ‘Serijama’ u OMP-u moguće je okupljati:
 - Nakladničke nizove
 - Serijske publikacije poput zbornika radova sa skupova
- Za serije je moguće:
 - Izraditi zasebnu stranicu i okupiti sve pripadajuće sveske
 - Opisati seriju i zabilježiti sastav uredništva
 - Iskazati periodicitet, početnu godinu izlaženja, ISSN
 - Razvrstati sveske abecedno, kronološki ili prema numeraciji

Primjeri

Nedostaci OMP-a?

- Mala zajednica korisnika (u usporedbi s OJS-om) i slabija dokumentacija:
 - [Forum korisnika](#)
 - [Upute i dokumentacija](#)
- Sporiji razvoj
- Nedostatak tzv. *landing pages* za poglavlja (najavljeno za sljedeću verziju)
- Slabije indeksiranje u Google Scholaru (povezano s *landing pages*)
- Nema *QuickSubmit* opcije (kao u OJS-u)
- Nedostatne mogućnosti pretraživanja

Zašto koristiti OMP (a ne Dabar ili Hrčak)?

Studia ethnologica Croatica, Vol. 33 No. 1, 2021.

Izvorni znanstveni članak

<https://doi.org/10.17234/SEC.33.4>

Conceptualising youth entrepreneurship in EU policy discourse

Tatiana Bajuk Senčar ; ZRC SAZU Institut za slovensko narodopisje, Ljubljana, Slovenija

Puni tekst: [engleski pdf 220 Kb](#)

str. 21-42

preuzimanja: 1

Sažetak

This article will examine the formation of young entrepreneurs as subjects in EU policy and the way they have been accorded in policy discourse. The analysis traces the critical lines of policy thinking through documents that portray the evolution of the EU's particular conceptualisations of youth entrepreneurship as policy subjects – focusing primarily on the overlapping policy arenas of youth. The discussion also examines the normative connotations ascribed to youth entrepreneurship discourse, focusing on the links made between youth entrepreneurship and the economic crisis.

Ključne riječi

youth entrepreneurship, European Union, EU policy discourse, crisis

Hrčak ID:

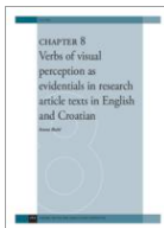
268235

URI

<https://hrcak.srce.hr/268235>

Podaci na drugim jezicima: [hrvatski](#)

Posjeta: 205 *



[Preuzmi](#)
PDF 423.51 KB

Citirajte ovaj rad

Za citiranje koristite ovu mrežnu adresu: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:131:315247>



Prijavite se u repozitorij kako biste mogli spremiti objekt u svoju listu.

Naslov (engleski)	Verbs of visual perception as evidentials in research article texts in English and Croatian
Autor	Ivana Bašić
Urednik	Agnes Pisanski Peterlin
Urednik	Tamara Mikolič Južnič
Autorova ustanova	Sveučilište u Zagrebu Filozofski fakultet (Odsjek za anglistiku)

ZNANSTVENI RAD - POGLAVLJE U KNJIZI

Verbs of visual perception as evidentials in research article texts in English and Croatian

U: Academic writing from cross-cultural perspectives: exploring the synergy of language and culture
Pisanski Peterlin, Agnes; Mikolič Južnič, Tamara (ur.). Ljubljana: Ljubljana University of Arts, 2020. str. 196-216. <https://doi.org/10.4312/9789610603085>

Bašić, Ivana

Citiranost: [Crossref](#) (0), [Scopus](#) (--)

Life on the Ottoman Border: Essays in Honour of Nenad Moačanin

Vjeran Kursar (ed)

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Katedra za turkologiju Odsjeka za hugarologiju, turkologiju i judaistiku i Odsjek za povijest

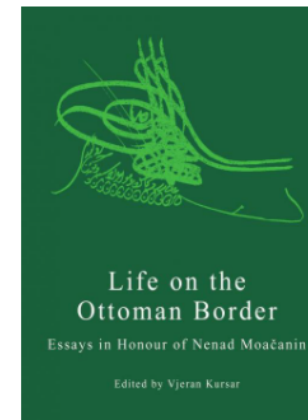
DOI: <https://doi.org/10.17234/9789531759847>

Synopsis

The articles written by friends, colleagues, former students, and one current doctoral student collected in this celebratory volume dedicated to the doyen of Ottoman studies in Croatia, Professor Nenad Moačanin, are divided into three main chapters entitled "Ottoman Bosnia, Turkish Croatia, and Turkey in Europe," "Distant Borders and Regions," and "Glimpses Beyond the Ottoman Border: Habsburg Croatia and the Republic of Dubrovnik."

The first section consists of the articles predominantly dedicated to the main fields of interests of Nenad Moačanin, namely social and economic history of the Ottoman Empire, with special focus on Ottoman Bosnia, the Balkans and Central Europe, as well as the Ottoman borderland in Croatia.

The second section entitled "Distant Borders and Regions" brings three

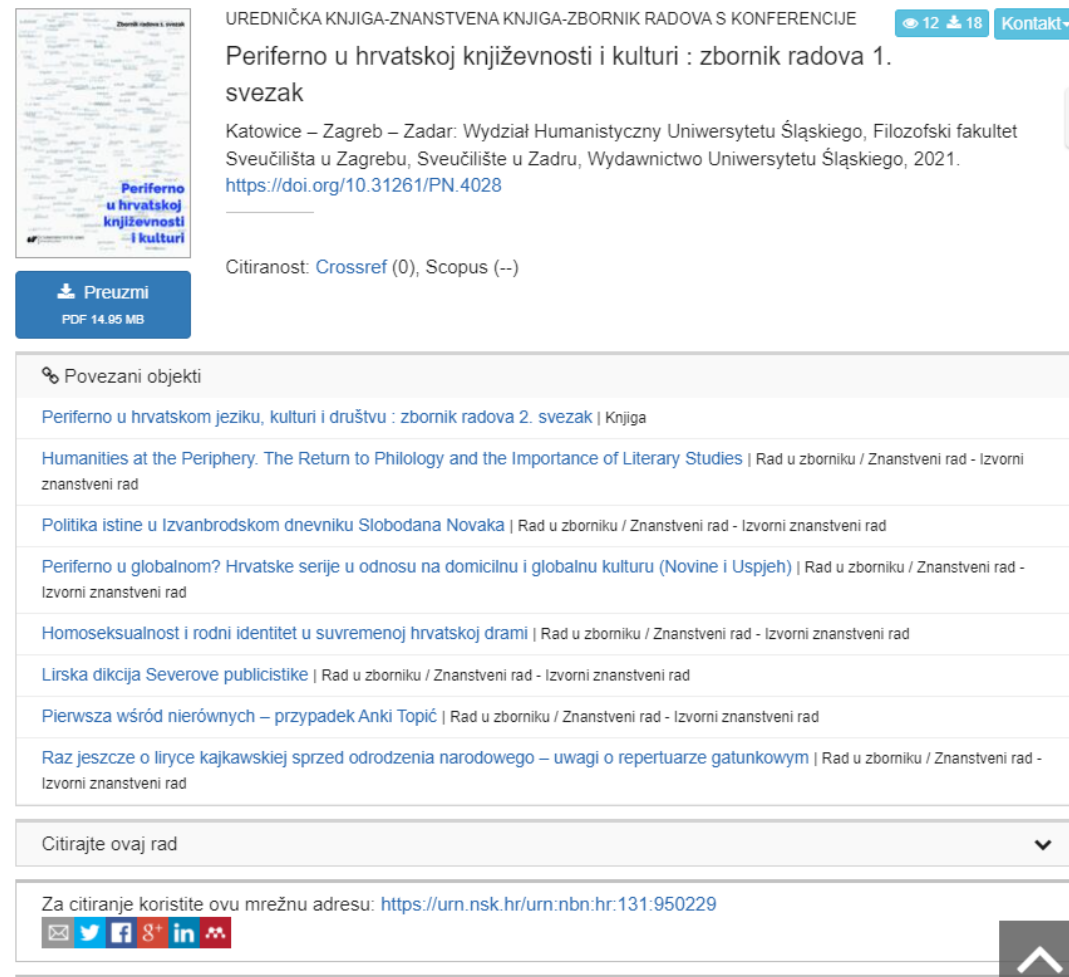


[PDF](#)

Published
ožujka 4, 2022

Repozitorij ustanove u Dabru

- Za knjige autora/urednika - zaposlenika ustanove
- Pohrana drugdje objavljenih knjiga
- Ne služi kao primarno mjesto objave
- Knjige su 'utopljene' u ostatku znanstvene produkcije ustanove
- Manje vidljiva povezanost cjeline i poglavlja (nema TOC-a)
- Ali!
 - Bolja vidljivost u Google Scholaru
- **PREPORUKA:**
 - knjige objavljene u OMP-u pohraniti i u repozitorij



UREDNIČKA KNJIGA-ZNANSTVENA KNJIGA-ZBORNİK RADOVA S KONFERENCIJE

Periferno u hrvatskoj književnosti i kulturi : zbornik radova 1. svezak

Katowice – Zagreb – Zadar: Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Śląskiego, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilište u Zadru, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2021.

<https://doi.org/10.31261/PN.4028>

Citiranost: Crossref (0), Scopus (--)

Preuzmi
PDF 14.95 MB

Povezani objekti

- Periferno u hrvatskom jeziku, kulturi i društvu : zbornik radova 2. svezak | Knjiga
- Humanities at the Periphery. The Return to Philology and the Importance of Literary Studies | Rad u zborniku / Znanstveni rad - Izvorni znanstveni rad
- Politika istine u izvanbrodskom dnevniku Slobodana Novaka | Rad u zborniku / Znanstveni rad - Izvorni znanstveni rad
- Periferno u globalnom? Hrvatske serije u odnosu na domicilnu i globalnu kulturu (Novine i Uspjeh) | Rad u zborniku / Znanstveni rad - Izvorni znanstveni rad
- Homoseksualnost i rodni identitet u suvremenoj hrvatskoj drami | Rad u zborniku / Znanstveni rad - Izvorni znanstveni rad
- Lirska dikcija Severove publicistike | Rad u zborniku / Znanstveni rad - Izvorni znanstveni rad
- Pierwsza wśród nierównych – przypadek Anki Topić | Rad u zborniku / Znanstveni rad - Izvorni znanstveni rad
- Raz jeszcze o liryce kajkawskiej sprzed odrodzenia narodowego – uwagi o repertuarze gatunkowym | Rad u zborniku / Znanstveni rad - Izvorni znanstveni rad

Citirajte ovaj rad

Za citiranje koristite ovu mrežnu adresu: <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:131:950229>

📧 🐦 📘 📄 📌 🌐

Hrčak ili OMP?

- Sličnost časopisa (Hrčak) i nakladničkih cjelina/serija (OMP)
- Hrčak ne prihvaća zbornike radova sa skupova
- U OMP-u se mogu objaviti
 - Zbornici sa skupova koji se ne ponavljaju
 - Zbornici sa skupova koji se ponavljaju unutar nakladničkih cjelina / serija
- Hrčak trenutno ima veću vidljivost
- I serije objavljene u OMP-u moguće je prijavljivati za indeksiranje u bazama



- Omogućuje okupljanje i vidljivost knjižnih izdanja ustanove (bez obzira na afilijaciju autora)
 - Knjige okupljene u katalog
 - Isticanje pojedinih naslova
 - Opis nakladnika
- Omogućuje mrežna izdanja onih publikacija koje ne spadaju u Hrčak (autorske i uredničke knjige, zbornici sa skupova)
- Adekvatni prikaz pojedine knjige ili sveska
 - Povezivanje tiskanog i mrežnog izdanja
 - Prikaz sadržaja (TOC)
 - Mogućnost iskazivanja uvjeta korištenja (CC licencije) i nositelja prava



Demonstracija:

<https://omp.srce.hr/index.php/demo>



Ovo djelo dano je na korištenje pod licencijom *Creative Commons Imenovanje-Nekomercijalno* 4.0 međunarodna. Licencija je dostupna na stranici: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>.