

Time of export: 08.05.2024. 15:01:33

Repository: [repozitorij.ffzg.unizg.hr](https://repozitorij.ffzg.unizg.hr)

Number of records on this URL: 13

Records exported: 13

Title	URL	Authors	Host item title
Samoprezentacija na društvenim mrežama. Od teorijskih pristupa novim medijima do analize slučaja Instagram		Čorbić, Leona	
Neoplatonizam u hrvatskoj renesansnoj književnosti		Perić, Ivana	
Psihoanalitičke koncepcije prijenosa i njihova primjena u književnosti		Ivišić, Nikola	
Analiza Adornove kritike jazz-a		Cvetko, Siniša	
Filozofija mode		Devčić, Nika	
Rasprave o rekonstrukciji Gradskog dvorca u Berlinu		Disopra, Lena	
Prostor i vrijeme razlike		Kosor, Tajana	
Feministička epistemologija i teorija stajališta		Vodopija, Mia	
Kritička analiza videoigara utemeljena na suvremenim teorijama filozofske estetike i filozofije umjetnosti		Kvočić, Augustin	
Strukturalistička analiza kršćanskoga koncepta grijeha i „režim istine“		Ament, Žarko	
Estetika filma		Tašner, Andelko	
Koncept žudnje u poeziji Vesne Krmpotić		Bakran, Tamara	
Razmišljanje o zlu		Peršić, Vjera	