

Time of export: 05.07.2025. 18:58:45

Repository: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Number of records on this URL: 25

Records exported: 25

| Title   | URL | Authors                   | Host item title |
|---|-----|---------------------------|-----------------|
| Zlatni hram u kontekstu sikske povijesti i nauka  |     | Guca, Sunčica-Michaela    |                 |
| Koncept patnje (dukkha) u ranom buddhizmu   |     | Veselinović, Ema          |                 |
| Buddhističke pjesme o plodovima dobrih djela: O zbirci apādana u pālijskoj kanonskoj književnosti s posebnim osvrtom na pjesmu Buddhine supruge Yasodhare |     | Kolarić, Karmela          |                 |
| Romi na filmskom platnu   |     | Kalpić, Marko             |                 |
| Obiteljski odnosi u Judaizmu i Manuovom zakoniku  |     | Mihočević, Gordana Estera |                 |
| Podudarnosti u nazivlju za rodbinske odnose u staroindijskome i hrvatskom   |     | Stojaković, Iskra         |                 |
| Indira Gandhi: politički utjecaj u Indiji   |     | Kukić, Magdalena          |                 |
| Umjetnost i arhitektura Khajurāha: hramovi koji su obilježili vladavinu dinastije Candela   |     | Baričić, Marijana         |                 |
| Raziyya - jedina žena na čelu Delhijskoga sultanata 1236. – 1240.   |     | Majstorović, Matej        |                 |
| Aśoka Veliki i njegove izaslaničke misije širenja buddhističkog nauka u vrijeme dinastije Maurya  |     | Jaković, Margita          |                 |
| Podjela Indije kroz prizmu književnosti uključenih strana   |     | Šintić, Anja              |                 |
| Moghuli i Paunovo prijestolje   |     | Sabljo, Mia               |                 |
| Mahāpadāpatī Gotamī i osnutak ženskog reda u buddhizmu  |     | Jelinović, Livia          |                 |
| Uvod u buddhističku filozofiju »ne-sopstva«   |     | Dragoljević, Sara         |                 |
| Analiza emocije ljutnje u kontekstu stoičke i buddhističke filozofije   |     | Lončarić, Sara            |                 |
| Prenošenje modalnosti iz hindskog u hrvatski kao jezični izazov   |     | Ivanko, Ines              |                 |
| Razvoj i mijene poimanja Gotame Buddhe i njegova životopisa u starijem buddhizmu  |     | Grabovac, Višnja          |                 |

|  |  |                     |  |
|--|--|---------------------|--|
| Epizode i prikazi života Gotame Buddhe u buddhističkoj umjetnosti  |  | Štambuk, Marija     |  |
| Anglizmi u hindskom jeziku s primjerima njihove uporabe u jeziku funkcionalnog publicističkog stila                              |  | Kuhar, Matea        |  |
| Izvori za proučavanje životopisa Gotame Buddhe   |  | Horvatek, Valentina |  |
| Hindski jezik kroz prizmu prevodljivosti lingvističkih osobina i specifičnih idioma na primjeru odabralih Premchandovih tekstova |  | Turkalj, Danijela   |  |
| Poimanje svetog prostora na primjeru hinduističkog hrama Kailāsanātha u Ellori   |  | Bertol, Talia       |  |
| Buddha u prvom i trećem pripovjednom licu  |  | Grabovac, Višnja    |  |
| Savršenstvo u mudrosti - mudrost u poučavanju Izbor iz pripovijesti o prijašnjim egzistencijama Gautame Buddhe u Mahāvastuu      |  | Grabovac, Višnja    |  |
| Povijest židovske zajednice na Indijskom potkontinentu   |  | Počivavšek, Iva     |  |