

Time of export: 07.05.2024. 05:02:13

Repository: repozitorij.ffzg.unizg.hr

Number of records on this URL: 84

Records exported: 84

| Title                                                                                                                                    | URL | Authors             | Host item title |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------------|-----------------|
| Afektivni aspekti informacijskog ponašanja studenata doktorskih studija                                                                  |     | Mandić, Antonija    |                 |
| Parasocijalni odnosi s medijskim likovima na primjeru serije "Peaky Blinders"                                                            |     | Miletić, Monika     |                 |
| Položaj žena u 19.stoljeću-na primjeru romana Jane Austen "Ponos i predrasude"                                                           |     | Pimenov, Melita     |                 |
| Mediji u prezentaciji oblika klimatskog aktivizma mladih: komparativna analiza nekih hrvatskih portala                                   |     | Duler, Leona        |                 |
| Problem rasne nejednakosti-socijalizacija Roma u romskom naselju u Dardi                                                                 |     | Javor, Kasandra     |                 |
| Reprezentacija rodni uloga u medijima                                                                                                    |     | Šesto, Marin        |                 |
| Semiotički aspekti tradicijskih tetovaža katolkinja s područja Bosne i Hercegovine i njihovo komunikacijsko značenje                     |     | Haluga, Vesna       |                 |
| Komparacija elemenata infotainmenta u popularnim kulinarskim zabavnim emisijama na hrvatskom i engleskom govornom području               |     | Svaguša, Katarina   |                 |
| Mediji kao ekstenzije ljudskih osjetila u svjetlu Sučeone teorije percepcije                                                             |     | Kovačić, Darko      |                 |
| Putopis kao forma komuniciranja turističkih destinacija suvremenom turistu                                                               |     | Vinković, Luiza     |                 |
| Medijska recepcija idealnog ženskog fizičkog izgleda na hrvatskim lifestyle portalima-gloria.hr, ljepotaizdravlje.hr, story.hr i žena.hr |     | Punek, Mateja       |                 |
| Medijska recepcija idealnog ženskog fizičkog izgleda na hrvatskim lifestyle portalima-gloria.hr, ljepotaizdravlje.hr, story.hr i žena.hr |     | Punek, Mateja       |                 |
| Percepcija medija i okoline osoba s invaliditetom                                                                                        |     | Kljuković, Antonela |                 |
| Prikaz influencera na najčitanijim portalima u Hrvatskoj                                                                                 |     | Ružić, Stjepana     |                 |
| Prikaz modnih trendova u ženskim časopisima devedesetih godina prošlog stoljeća na primjeru hrvatskog časopisa "Gloria"                  |     | Robek, Sara         |                 |

|                                                                                                                                                                    |  |                                 |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|--|
| Problemi Netflixove serije "13 razloga zašto"ni njihov utjecaj na osobe mlađe životne dobi                                                                         |  | Motik, Lorena                   |  |
| Stereotipizacija muškaraca u medijima                                                                                                                              |  | Grubišić, Ivan                  |  |
| Tetoviranje kao iskazivanje emocionalnog i društvenog statusa kod žena                                                                                             |  | Kljajić, Azra                   |  |
| Utjecaj medijskih sadržaja na oblikovanje stavova, vjerovanja i sliku o samom sebi                                                                                 |  | Jurenec, Martina                |  |
| Društvene mreže kao komunikacijska platforma malih i obiteljskih hotela                                                                                            |  | Zavišić, Senka                  |  |
| Upotreba pametnih telefona u generaciji "Z" hrvatskih srednjoškolaca - motivi i očekivano zadovoljstvo                                                             |  | Ognjan, Mira                    |  |
| Binge-watching fenomen u novim medijima                                                                                                                            |  | Delić, Rene                     |  |
| Kultura otkazivanja                                                                                                                                                |  | Mijatović, Ivan                 |  |
| Komunikacijske i multimedijske prakse u festivalskom okruženju                                                                                                     |  | Tomašić, Sven                   |  |
| Transformacija recepcije filmova baziranih na stripu - primjer Marvel Cinematic Universea                                                                          |  | Šulj, Moris                     |  |
| Medijsko praćenje LGBTB zajednice i formiranje stereotipa o njima                                                                                                  |  | Koprek, Jura                    |  |
| Informatička i informacijska pismenost regulirane zdravstvene profesije sestrinstva na primjeru općih bolnica u Republici Hrvatskoj                                |  | Marković, Biljana               |  |
| Kultura i mediji digitalnog doba                                                                                                                                   |  | Novak, Lorena                   |  |
| Suvremena umjetnička fotografija u Hrvatskoj                                                                                                                       |  | Janjanin, Isabell               |  |
| Pozicioniranje žena u političkom diskursu dnevnoga tiska u Hrvatskoj: Novi list i Slobodna Dalmacija u etapama ranoga tranzicijskog i posttranzicijskoga razdoblja |  | Rotschild, Vlasta               |  |
| Analiza steteotipa u medijima za adolescente: časopis OK! i portal Teen385.com                                                                                     |  | Roth, Monika                    |  |
| Medijsko debatiranje i kulturološki rat                                                                                                                            |  | Halužan, Magdalena              |  |
| The Silenced Narrator and the Notion of "Proto- Narrative"                                                                                                         |  | Biti, Marina; Rosanda Žigo, Iva |  |
| Glorificiranje i stereotipizacija majčinstva u medijima na primjeru dvaju ženskih portala                                                                          |  | Mohorić, Tea                    |  |
| Mediji, seksualnost i pornografija                                                                                                                                 |  | Puklavec, Krešo                 |  |
| Medijska recepcija koronavirusa na hrvatskim mrežnim portalima - telegram.hr, vecernji.hr i index.hr                                                               |  | Rek, Rahela                     |  |
| Kultura odijevanja kao oblik komunikacije - naglasak na modni fenomen "Met Gala"                                                                                   |  | Mlinarić, Nora                  |  |
| Problem "Infodemije" i način prezentiranja vijesti o koronavirusu                                                                                                  |  | Džolić, Dolores                 |  |
| Stvaranje ideala ljepote putem medija                                                                                                                              |  | Tomić, Anamarija                |  |

|                                                                                      |  |                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|--|
| Mediji i evangelizacija                                                              |  | Jurković, Gabriela   |  |
| Narcizam u zagrljaju društvenih mreža                                                |  | Brajdić, Ema         |  |
| Zastupljenost kulturnih sadržaja na portalima                                        |  | Mamić, Katarina      |  |
| Masovni mediji i parasocijalno tugovanje                                             |  | Aleksić, Doris       |  |
| Mediji i LGBT zajednica - analiza izvještaja o Zagreb Pride-u na portalu Vecernji.hr |  | Kolar, Arijana       |  |
| Percepcija suicida kao društvenog fenomena u tiskanim i elektroničkim medijima       |  | Brajković, Marija    |  |
| Recepcija nasilja u kinematografiji (na primjeru Quentina Tarantina)                 |  | Kaparić, Mirna       |  |
| Slava i njen utjecaj na slavne osobe                                                 |  | Đurišević, Anica     |  |
| Usporedna analiza hrvatskog i inozemnog sportskog novinarstva                        |  | Višak, Karlo         |  |
| Jezične pogreške u medijima na primjeru podravskih novina i portala                  |  | Ivezić, Ivana        |  |
| Medijsko praćenje ratifikacije Istanbulske konvencije                                |  | Trglačnik, Vlatka    |  |
| Protekcionizam i slobodna trgovina                                                   |  | Cvitić, Katarina     |  |
| Specifičnosti redateljskog rukopisa Darrena Aronofskog                               |  | Mitin, Alan          |  |
| Hollywoodska filmska desnica i republikanska politika                                |  | Prkačin, Ivana       |  |
| Spol. rod i društvena nejednakost                                                    |  | Volenik, Hana        |  |
| Nastanak subkulturnih skupina-nogometni navijači                                     |  | Dedić, Marko         |  |
| Problematika sjećanja i pamćenja na primjeru kulturne organizacije grada Valpova     |  | Pejak, Marina        |  |
| Seksualnost kao tabu tema u društvu                                                  |  | Brajdić, Ana         |  |
| Utjecaj folklora koprivničke Podravine na kulturnu scenu u Hrvatskoj                 |  | Rek, Rahela          |  |
| "Forrest Gump" u oblasti proturječnog                                                |  | Šimunić, Dajana      |  |
| Feminizam i žena današnjice                                                          |  | Šolaja, Katarina     |  |
| Govor mržnje i netolerancija u hrvatskim medijima                                    |  | Ivančan, Petra       |  |
| Kulturna životinja: utjecaji, značaj i odnosi animalnog kultur(al)nog                |  | Aleksić, Doris       |  |
| Mediji i globalizacija                                                               |  | Cerovec, Filip       |  |
| Narcistička kultura                                                                  |  | Komljenović, Silvija |  |

|                                                                                                   |  |                      |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|--|
| Sport i nacija: fenomen nogometa u hrvatskom socio-kulturnom ozračju                              |  | Šipuš, Dino          |  |
| Transseksualizam: rodna diskriminacija i društvene mreže                                          |  | Kaparić, Mirna       |  |
| Utjecaj filmske umjetnosti na oblikovanje stavova publike                                         |  | Acic, Valerija       |  |
| Žensko tijelo (prava i kritika nasilja)                                                           |  | Mohorić, Tea         |  |
| Konflikti u komunikaciji                                                                          |  | Brajdić, Ema         |  |
| Vještine slušanja u komunikaciji                                                                  |  | Đurišević, Anica     |  |
| Rodni aspekti u prezentaciji glumica i glumaca na hrvatskim internetskim portalima                |  | Roth, Monika         |  |
| Medijska publika javnih televizija                                                                |  | Jukić, Tea           |  |
| Hrvatska banka za obnovu i razvoj                                                                 |  | Oreški, Aranka       |  |
| Kultura čitanja u 21. stoljeću                                                                    |  | Horvat, Ivana        |  |
| Prezentacija zaposlenih žena na hrvatskim portalima                                               |  | Halužan, Magdalena   |  |
| Redateljske poetike u riječkoj kazališnoj povijesti (od početaka do 1980.)                        |  | Rosanda Žigo, Iva    |  |
| Germanizmi u online medijima                                                                      |  | Al-Hijaj, Petra      |  |
| Osobitosti sportskog novinarstva                                                                  |  | Šomodi, Lidija       |  |
| Prezentacija tijela i tjelesnosti u suvremenim medijima                                           |  | Farkaš, Ivana        |  |
| Regionalizam u književnosti hrvatskog realizma                                                    |  | Čunović, Karmen      |  |
| Uokvireno žutim: National Geographic - od društva elitista do kulturne ikone                      |  | Popratnjak, Slobodan |  |
| Internetski portali i promicanje zdravih životnih navika djece                                    |  | Brkić, Andra         |  |
| Medijska reprezentacija roda u seriji "Seks i grad"                                               |  | Tuđan, Stela         |  |
| Intertekstualnost i intermedijalnost - Čudnovate zgode Šegrta Hlapića kao roman i kao crtani film |  | Kovačić, Tina        |  |