

<https://repositorij.ffzg.unizg.hr/en/user/profile/mbz/277803>

Time of export: 04.05.2025. 10:30:32

Repository: repositorij.ffzg.unizg.hr

Number of records on this URL: 9

Records exported: 9

Title	URL	Authors	Host item title
Rappresentazione dei rapporti tra Chiesa e mafia nel cinema italiano		Črnjak, Karla	
La corporeità nelle rime di Vittoria Colonna		Kundrata, Marita	
Rappresentazione della mafia italo-americana nella serie televisiva I Soprano		Busija, Ana	
Analisi della strategia traduttiva dell'adattamento nella traduzione teatrale dei Perfetti sconosciuti in croato		Medić, Magdalena	
Gli aspetti pedagogici nel romanzo Cuore		Rašković, Sanja	
L'uso della diafasia ne "La bottega del caffè" di Carlo Goldoni e la sua funzione drammaturgica		Marelić, Tamara	
Le varietà linguistiche nella caratterizzazione dei personaggi femminili negli intermezzi di Carlo Goldoni		Paponja, Božica	
Analisi delle riduzioni di alcuni classici della letteratura italiana usati per l'insegnamento dell'italiano come L2		Demović, Lucija	
Tre interpretazioni del mito greco di Merope nel teatro italiano del Settecento		Vincetić, Dunja	