

Time of export: 14.05.2024. 18:57:06

Repository: repositorij.ffzg.unizg.hr

Number of records on this URL: 18

Records exported: 18

Title	URL	Authors	Host item title
Plan upravljanja istraživačkim podacima projekta ECONTRA (Predmoderna hrvatska književnost u europskoj kulturi: kontakti i transferi)		Grmača, Dolores	
Dinko Ranjina kao reformator dubrovačke lirike		Šundov, Barbara	
Konceptualizacija ljubavnog odnosa u opusu Nikole Nalješkovića		Kober, Petra	
Analiza teoloških motiva u Uzdasima Mandalijene pokornice Ignjata Đurđevića		Kordić, Terezija	
Ljubav i domoljublje u prozi Dragojle Jarnević		Čohan, Dunja	
Lik biblijske Judite u hrvatskoj književnosti od Marulića do Milinovića		Divić, Andrea	
Književna djelatnost Ane Katarine Frankopan Zrinski		Pernar, Elizabeta	
Pripovijedanje povijesti u franjevačkim kronikama 18. st. i morlačkoj trilogiji Ivana Aralice		Barać, Antonia	
Romantično-fantastične junakinje u dubrovačkoj književnosti 17. stoljeća		Toljan, Dorotea	
Animalni motivi u hrvatskoj i talijanskoj renesansnoj ljubavnoj lirici		Treska, Borna	
Analiza sedam naslovnih junakinja hrvatske književnosti		Šupe, Lucija	
Ženski likovi u hrvatskoj baroknoj epici		Stanić, Sanja	
Ljubavna lirika Hanibala Lucića		Grebenac, Petra	
Pripovijedanje kao otpor metafizici zla		Vrkić, Maja	
Urotnička pisma i dramski opus Marina Držića		Židanić, Matej	
Uloga glazbe u hrvatskoj renesansnoj književnoj kulturi		Duvnjak, Mateo	
Fikcionalizacija zbilje i pripovijedanje povijesti: odjeci franjevačkih ljetopisa 18. stoljeća u Andrićevu i Mlakićevu opusu		Vrkić, Nikolina	

Odjeci Sannazarove "Arkadije" u "Planinama" Petra Zoranića		Novak, Leon	
--	--	-------------	--