https://repozitorij.ffzg.unizg.hr/en/user/profile/mbz/264911

Time of export: 28.03.2024. 16:05:47
Repository: repozitorij.ffzg.unizg.hr
Number of records on this URL: 22
Records exported: 22

Title	URL	Authors	Host item title
Dinko Ranjina kao reformator dubrovačke lirike		Šundov, Barbara	
Pastorala kao dramski žanr u hrvatskoj renesansnoj i baroknoj književnosti		Valjak, Matea	
Poetika prostora u romanima bačkih Hrvata		Šimudvarac, Mario	
Lik starca u komedijama Marina Držića		Bengez Hanžek, Lara	
Junakinje i junaci u tragikomedijama Junija Palmotića		Brekalo, Darija	
Konceptualizacija ljubavnog odnosa u opusu Nikole Nalješkovića		Kober, Petra	
Neoplatonizam u hrvatskoj renesansnoj književnosti		Perić, Ivana	
Religiozna lirika Antuna Kanižlića		Paponja, Božica	
Imagotipski potencijal Kraljskog Dalmatina		Postružin, Valentina	
Romantično-fantastične junakinje u dubrovačkoj književnosti 17. stoljeća		Toljan, Dorotea	
Komparativna teatrološka analiza dviju Dolenčićevih adaptacija Držićeva Dunda Maroja na Dubrovačkim ljetnim igrama		Damić, Barbara	
Knjiga Marojice Kaboge Vladislava Menčetića		Jeričević, Anamarija	
Predodžbe o Rusima u hrvatskoj književnosti 18. stoljeća		Rajčić, Jelena	
Knjižna i književna kultura ženskih samostana u Dubrovniku		Vlašić, Ljubica	
Reprezentacija osmanskog geokulturnog prostora u epu "Dubrovnik ponovljen" Jakete Palmotića Dionorića		Premor, Martina	
Ženski likovi u hrvatskoj baroknoj epici		Stanić, Sanja	
Ljubavna lirika Hanibala Lucića		Grebenac, Petra	

Odraz stvarnih odnosa moći između Dubrovačke Republike i Osmanskog Carstva nakon Velikog potresa u "Dubrovniku ponovljenom" Jakete Palmotića Dionorića		Miloš, Petra	
Urotnička pisma i dramski opus Marina Držića		Židanić, Matej	
Kultura emocija u poetskom diskursu Ane Katarine Frankopan Zrinske i Frana Krste Frankopana		Telešman, Marina	
Odjeci Sannazarove "Arkadije" u "Planinama" Petra Zoranića		Novak, Leon	
Žanr predaje u suvremenom kontekstu		Cacan, Alma	