https://repozitorij.ffzg.unizg.hr/en/user/profile/mbz/238271

Time of export: 29.03.2024. 07:38:47
Repository: repozitorij.ffzg.unizg.hr
Number of records on this URL: 125
Records exported: 100

Title	URL	Authors	Host item title
Muzej i ples		Novaković, Anja	
Aspekti (multi)senzorne komunikacije u muzejima		Veić, Luka	
Kulturni turizam grada Splita i mladi		Garmaz, Ivana	
Teška baština i ideološko nasljeđe		Gerovac, Martina	
Građanska znanost u društvenim i humanističkim istraživanjima		Vitković, Eva	
Virtualne izložbe u nastavi Likovne umjetnosti		Herceg, Glorija	
Vizualizacija podataka kao oblik interpretacije podataka		Marić, Mate	
Analiza suvremenih muzejskih oblika, turističkih atrakcija i klasičnih muzeja		Hren, Tihana	
Disonantna baština Holokausta		Škof, Ana	
Muzeološka koncepcija izložbe - Život i djelo Augusta Šenoe		Nikšić, Maja	
Otuđivanje muzejske građe u svjetlu zaštite i komuniciranja		Veselčić, Anja	
Baštinska regulativa i stručni pristup baštini u komparativnom odnosu između Hrvatske i Nizozemske		Huhoja, Karla	
Idejni projekt Muzeja Petra Guberine u Šibeniku		Rajčić, Lucija	
Muzej kao pouzdani izvor informacija		Makovac, Lana	
Nematerijalna baština - očuvanje i korištenje		Posavec, Maja	
Sveučilišni muzeji		Perica, Nives	
Kreiranje doživljaja u muzeju		Jambrošić Barnjak, Jelena	

Suvremene umjetničke intervencije u kulturnoj baštini		Sabljić, Emma	
Analogni muzej, digitalni muzej (Virtualizacija muzeja i njegovih objekata)		Mazavac, Petra	
Elektronička muzejska izdanja u Hrvatskoj		Tomljanović, Mihaela	
Pergamski muzej u Berlinu i pitanje povrata baštine		Perković, Lara	
Posljedice i izazovi potresa u Arheološkom muzeju u Zagrebu		Jurković, Tanja	
Utjecaj Francuske revolucije na kulturnu baštinu		Ušljebrka, Ana	
Građanska znanost u društvenim i humanističkim područjima povezana s građanskim odgojem i obrazovanjem u visokom obrazovanju		Ajanović, Sofija	
Projekti temeljeni na radu mnoštva u baštinskom okruženju		Gerovac, Ana	
Wikidata		Domić, Tea	
Informacijsko-komunikacijska uloga infografike u prenošenju zdravstvenih poruka		Machala Poplašen, Lovela	
Župna crkva Sv. Tri Kralja na Baniji u Karlovcu - računalna obrada inventara i prezentacija na internetu		Barić, Jelena	
Interpretacijska staza paškog srednjovjekovlja		Mirić, Đurđica	
Pojam, tipologija i uporaba krivotvorina u muzejima		Dautović, Martina	
Interpretacija kulturne baštine putem videoigara		Grimm, Dominik	
Korištenje alata digitalnog marketinga na društvenim mrežama narodne knjižnice u svrhu dopiranja do većeg broja korisnika u zajednici na primjeru Kluba kreativnog pisanja		Boban-Vlahović, Ramona	
Utjecaj digitalnih sadržaja na iskustvo posjetitelja na primjeru Muzeja Domovinskog rata Karlovac - Turanj		Mihalić, Anamarija	
Analiza naslova fotografske građe u javnim mrežnim katalozima		Šafar, Leon	
Ekomuzeji u Hrvatskoj		Tomašković, Alan	
Muzeji u digitalnom okružju i mladi kao njihovi posjetitelji		Stanko, Karlo	
Serijalizacija metapodataka na primjeru Gettyjevog Tezaurusa za umjetnost i arhitekturu		Kušević, Filip	
Suradnja institucija i zajednica u očuvanju fotografske baštine		Kartelo, Filip	
Igrifikacija u umjetničkim muzejima		Jakopić, Dora	

Pitanje sigurnosti u knjižnicama na primjeru Knjižnice Filozofskog fakulteta u Zagrebu		Murgić, Matea	
Zaštita knjižnične građe od okolišnih čimbenika na primjeru Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu		Šaler, Ema	
Kritika dokumentacijske strategije		Cvek, Vana	
Zaštita, očuvanje i ponovna vidljivost hrvatske glazbene periodike iz prve polovine 20. stoljeća		Vrbanić, Vilena	
Metode analize i optimizacije procesa optičkog prepoznavanja znakova u arhivskim informacijskim sustavima		Trbušić, Željko	
Igrifikacija i rad mnoštva u baštinskim ustanovama		Dožić, Mia	
Ilegalna trgovina i otuđenje baštinskih predmeta na prostoru Republike Hrvatske		Anić-Ćurko, Antonio	
Non fungible tokeni		Kulušić, Ricardo	
SAMDOK i dokumentiranje sadašnjosti		Horvat, Sara	
Baština kao pokretač razvoja – studija slučaja donjoneretvanske Općine Zažablje		Glavinić, Stanko	
Controlled terminology for monuments, museum and gallery objects: preliminary research on vocabularies reconciliation		Križaj, Lana; Zlodi, Goran; Stublić, Helena; Majer, Ivana; Lucić Telišman, Ana	
Načela strukturnoga modeliranja bibliografskih podataka za bosanskohercegovačke vakufname		Khattab, Džejla	
Mapiranje baštine i identiteta hrvatskih iseljenika u Vancouveru		Budišćak, Ivana	
Organizing subject access to cultural heritage in Swedish online museums		Golub, Koraljka; Ziolkowski, Pawel Michal; Zlodi, Goran	
Digitalizacija u muzejskim knjižnicama		Mance, Valentina	
Hrvatski muzeji i društvene mreže		Gržinčić Klepić, Vid	
Komparativna analiza arhivske i muzejske djelatnosti u Vukovaru u vrijeme Domovinskog rata		Skoko, Toni	
Industrijska baština i razvojne perspektive		Golomboš, Matija	
Zagrebački fotografski atelijeri kao baštinske cjeline		Šafarić, Marina	
Muzeji za različitost i uključivost - Komunikacija ustanova Muzejske djelatnosti s predškolskom djecom s teškoćama		Vojnić, Andreja	
Ulica grada Vukovara u Zagrebu u zbirci dijapozitiva Ive Maroevića		Jurić, Marija	
Suradnja muzeja i srednjih škola - smjernice za unapređenje prakse		Zadravec, Valentina	

Disonantna baština Dalekog istoka		Burazin, Bruna	
Informacijski sustavi za promociju turizma		Perušina, Nikolina	
Javni mrežni katalog kao komunikacijska platforma fotografskih zbirki Muzeja grada Zagreba		Batinić, Dajana	
Izrada i promocija virtualne galerije radova mladih hrvatskih umjetnika		Ivanović, Sara	
Pregled muzejske djelatnosti Arheološkog odjela Gradskog muzeja Varaždin		Brlek, Matija	
Komunikacija muzejskih institucija tijekom trajanja pandemije COVID-19		Kukić - Stanić, Alisa	
Razvojni okviri u klijentskom dijelu web aplikacije		Pavlinić, Robert	
Poboljšanje muzejskog iskustva osobama s invaliditetom		Lisica, Tajana	
RAČUNALNE IGRE KAO POSREDNICI KULTURE		Drvar, Rea	
Igrifikacija etnografske baštine u informalnom obrazovanju		Bogat, Juraj	
Discovering the Old Dubrovnik Cathedrals: Stone Fragments Analysis, Cataloguing and Structured Terminology Development in Digital Environment		Zlodi, Goran; Zeman, Maja; Marinković, Ana; Marušić, Matko Matija	
User Interfaces for Browsing the Online Catalogues of Museums and Cultural Heritage Institutions: Preliminary Research on Mapping of Subject Access Points		Zlodi, Goran; Majer, Ivana; Biličić, Lucija	
Dokumentarni film u muzejskoj edukaciji na primjeru serijala „Putevima prizrenskih srebrnara”		Geci, Rina	
Društveni učinci muzejskog vodstva		Martinić, Domagoj	
Approaches to collaborative multilingual thesauri development in educational context		Zlodi, Goran; Ivanjko, Tomislav	
Prikaz oružja u muzejima		Lovrić, Luka	
Zaštita, čuvanje i korištenje fotografija u arhivima		Topolovac, Lana	
Ekspedicije i putovanja kao način stvaranja svjetske baštine		Popijač, Lorena	
Baština iz perspektive zapadne i istočne kulture		Grimm, Dominik	
Uništavanje i zaposjedanje kulturne baštine		Kozić, Vita	
Muzeji i mentalno zdravlje		Lučić, Lucija	
Primjena tehnologija virtualne, potpomognute i mješovite stvarnosti u muzejskom okružju		Čukelj, Eugen	
Baštinski elementi i suvremeni identiteti		Domitrović, Katarina	
Očuvanje i komuniciranje jezika i govora kao baštine (s posebnim osvrtom na turopoljski dijalekt)		Đuretić, Lucija	

Umjetnički ateljei u Zagrebu od 1896. do 2007.		Pintarić, Snježana	
Disonantna baština holokausta i apartheida		Borowitz, Lena	
Pitanje povrata baštine na primjeru partenonskih skulptura		Marochini, Marta	
Utjecaj baštine na regionalni razvoj - grad Zabok		Birač, Bojana	
Digitalizacija zvučne građe tribine Književni petak u Knjižnici Božidara Adžije		Budimir, Mirko	
Rad mnoštva u baštinskim ustanovama		Jurković, Sanja	
Mogućnosti suradnje muzeja i zajednice u aktivnostima upravljanja		Karadžole, Josipa	
Global Database of Early Watercraft: Beginnings, Development and Future Plans		Kastelic, Bojan; Erič, Miran; Zlodi, Goran; Solina, Franc	
Primjena Pravilnika za opis i pristup građi za opis u knjižnicama, arhivima i muzejima u opisu složene rukopisne ostavštine		Zlodi, Goran; Štefanac, Tamara	
The model of collaborative terminology contribution to the art & architecture thesaurus: application and improvement of crowdsourcing methods in an educational context		Zlodi, Goran; Ivanjko, Tomislav; Steficar, Petra; Marochini, Marta	
Turizam u kontekstu vjerske baštine		Mezga, Melita	
Oživljena povijest kao turistički proizvod		Kolundžija, Petra	
Stradanje, zaštita i obnova kulturne baštine tijekom i nakon Domovinskog rata na primjeru grada Vukovara		Ćurić, Ivona	
Analiza i usporedba zbirke domaćeg i stranog filma u Knjižnicama grada Zagreba i Hrvatskom filmskom arhivu na temelju poznatih filmskih nagrada		Ćosović, Petar	
Zaštita muzejskih zbirki od prirodnih katastrofa na primjeru Arheološkog muzeja u Zagrebu		Jurčić, Mateja	
Digitalizacija gradiva u suvremenim arhivima		Miščin, Martin	
Digitalno arhiviranje događaja kluba Močvara		Vuksan, Tina	
Vrednovanje, zaštita i pravna vrijednost elektroničkoga gradiva		Poljak, Ivan	
Fotografija u muzejskoj dokumentaciji		Radmanić, Andrea	
Mrežni katalozi kao mjesto pristupa muzejskoj, knjižničnoj i dokumentacijskoj građi		Bečeić, Hana	
Online pristup muzejskim zbirkama u zagrebačkim muzejima		Dožić, Mia	
Projekt Muzeja glagoljice		Pranjić, Jasmina	

Projekt Muzeja hrvatskih izuma		Lončar, Marina	
Promocija muzeja u Gradu Zagrebu na društvenim mrežama		Kovačev, Nika	
Tamni web i nezakonito trgovanje predmetima kulturne baštine		Kupres Đorđević, Ela	
Zaštita audiovizualne građe: primjer Gradske knjižnice Ivan Goran Kovačić u Karlovcu		Poljak, Karolina	
Zaštita glazbala i glazbene građe u muzejima: Muzej grada Zagreba i Etnografski muzej Zagreb		Rukavina, Valentina	
Katalog edukativnih digitalnih sadržaja baštinskih ustanova		Štelma, Marita	
Muzej planinarstva Ivanec		Varga, Stella Maria	
Obnova i revitalizacija dvorca i perivoja Drašković u Božjakovini		Šegović, Marko	
Zbirka umjetnika Zlatana Dumanića		Marin, Lucija	
ICONCLASS - classification system for art and iconography		Kabashi, Anyla	
Muzeji religijskih zajednica		Matošević, Maja	
Digitalizacija Zbirke Maroević ili kako je jedna zbirka nastavnih dijapozitiva postala korisnom baštinom		Vujić, Žarka; Zlodi, Goran; Ivanjko, Tomislav	
Mnogo ruku čini posao lakšim - konceptualni okvir primjene rada mnoštva u baštinskim ustanovama		Ivanjko, Tomislav; Zlodi, Goran; Pervan, Dora	
Analiza kulturne i javne djelatnosti u kurikulumima osnovnoškolskih knjižnica Slavonije i Baranje		Bando, Irena	
The Conceptualization of Archival Materials Held in Museums		Štefanac, Tamara	
Virtualna izložba “Pruga prvoga svjetskog rata”: predstavljanje društvenih i prostornih fenomena pomoću arhivskoga gradiva i muzejske dokumentacije		Zlodi, Goran; Štefanac, Tamara	
Integracija i interoperabilnost informacija o kulturnoj (industrijskoj) baštini: zajedničko i različito na primjeru Virtualnog muzeja karlovačke industrije		Zlodi, Goran; Čulig, Igor	
Crowdsourcing digital cultural heritage		Zlodi, Goran; Ivanjko, Tomislav	